

**Virilidade!
Fôrça!
Vigor!**

DENTON

INTESTINOS —
Dr. Guedes Muniz
Resid. 47-0082

È FANTASTICO!!

35949
COM

"CLÁSICOS"
AVENIDA 110 — AVENIDA 147

[illegible][illegible][illegible][illegible]

SILVA, Secretária de Viação; Angelo da Glória, Supendência de Transportes e Tráfego.

O **SECRETARIO GERAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA**

o secretário geral assentou ontem, numerosas designações e transferências para o ano lectivo de 1960-61 que será publicada no "Diário Oficial," seção II, de hoje.

[illegible]

Departamento de Higiene.

DEPARTAMENTO DE ASSISTÊNCIA HOSPITALAR.

Atos do diretor — Designado
Ogênio Fonseca e Norton rates
Hospital, Hospital, Getulio Vargas,
Nair Eugénia Leão, Hospital Car-
los Gomes da Silva,
Hospital de Jesus.

DEPARTAMENTO DE

do Ferreira, Fernando Cid Varela,
Maria Rosa de Mattos, Hamílton Ce-
vezza Barbosa, América do Rocha
Moretton, Lina Olympia Brandão,
Dora Rebelo de Azevedo, Maria Vi-
de Souza, Lida Vieira de Lur, Jorge
Domingos Gonçalves, Roberto Bar-
bosa de Lourdes Pinto Queiroz,
Francisco Pires Lavour, Nilton de
Almeida, Roberto Costa, Emanoel
Silva, Amílida Dantas Melo, Antonia
Barbosa Lesnar, Nair Eugénia Leão,
Caluana Rodrigues, Ilka

CYVA

LTDA.

Todas as operações bancárias,
exceto cambio

HORARIO: das 13 às 16

Será efetuado hoje o pagamento das seguintes propostas de empreitadas:

Prop. Matr.	Prop. Matr.
7523 - 25102	7571 - 22679

ves da Costa, Flavio de Castro, Jacy de Macedo Mattos, Marina Soares Barbosa, Lda Garay Gomes, Joaquim Pereira Neves, Arlete Ferreira, Nadia de Castro Nobrega, Lda

ALFANDEGA, 7 (EDIFICIO PROPRIO)
RIO DE JANEIRO

[illegible]

Homenagem ao coronel Vilas
 Rôa — Por motivo do seu aniversário, o coronel Vilas Rôa, Teles Vilas Boas, sub-diretor do Serviço de Veterinária do Exército, foi alvo ontem, a tarde de uma homenagem feita pelos oficiais do quadro de veterinários do Exército que compareceram incorporados ao seu gabinete. O homenageado foi o general Silva Rôoa, diretor geral da Remota e Veterinária, que fez uma breve palestra no artigo 185 parágrafo 1º do C.P.M. e fez abreviada a sua carreira. O homenageado foi o coronel Vilas Boas, sub-diretor do Serviço de Veterinária do Exército, foi alvo ontem, a tarde de uma homenagem feita pelos oficiais do quadro de veterinários do Exército que compareceram incorporados ao seu gabinete. O homenageado foi o general Silva Rôoa, diretor geral da Remota e Veterinária, que fez uma breve palestra no artigo 185 parágrafo 1º do C.P.M. e fez abreviada a sua carreira. O homenageado foi o coronel Vilas Boas, sub-diretor do Serviço de Veterinária do Exército, foi alvo ontem, a tarde de uma homenagem feita pelos oficiais do quadro de veterinários do Exército que compareceram incorporados ao seu gabinete. O homenageado foi o general Silva Rôoa, diretor geral da Remota e Veterinária, que fez uma breve palestra no artigo 185 parágrafo 1º do C.P.M. e fez abreviada a sua carreira.

A Farmácia Central do Exército avisa por nosso intermédio aos seus frequentes que, dia 30 do mês de maio, às 14 horas, haverá uma reunião estatá fechada para balanço funcionando apenas a seção de manipulação de formulas.

O aniversário de morte de E. M. de Albuquerque foi comemorado no Quartel-General da 1.ª Divisão de Infantaria vdo homenagem hoje, pela manhã o respectivo batalhão realizou o Rito de Honra.

das — a festa será precedida de uma sessão solene, em que farão o ouvir vários oradores. Transcorrerá a noite com o baile "mambo". Uniformes: para os oficiais do Exército o 1.º permitido ao 3.º, Matinha o 4.º e Aeronáutica o 5.º. O Diretor avisará por nosso Intermediário que não haverá convites.

— No dia 30 do corrente o Clube

glaciara respectivamente nos graus de «Comendador» e «Oficial». Também o ten. cel. Altair Franco Figueira e o major João Felix de Souza apresentaram os diplomas da condecoração da Estrela de Bragança, com que foram distinguidos pelo governo. dores Estados Unidos da América do Norte.

Na Diretoria de Transportes o ten. cel. Alfredo Rodolfo Leuterio.

Na Diretoria de Intendência — Foi designado adjunto da S-1, o major Pedro Gomes da Silva. Em consequência ficou dispensado das funções de adjunto o capitão Laurival Gonçalves de Almeida que foi designado para adjunto da S-3 de cujas funções ficou encarregado o dito Alcebina de Azeiteiro.

ALFALFA

Continuam com a sua seção os Senhores Viriato e demais consertos em casa, ca, paletos, etc. Executam sob medida em 24 horas. T

cêra Royal com um artigo similar para se certificar da diferença. A cêra Royal tem a massa uniforme, compacta, e tem o aroma próprio da terebentina, sendo por isso a mais econômica. Experimente a cêra Royal uma vez, e verá que grande economia fez.

Av. Franklin

trabalhos estrangeiros sobre o grande poeta Casiro Alves, o selecionar na sessão do próximo sábado, 26 do corrente, às 4 e meia tarde em sua sede própria à Avenida Nilo Peçanha, 26, fazendo ouvir uma conferência do escritor Carlos Sabat Ercasty. A sessão é completada com baillados de Torka, e a representação da comédia de Júlio Dantas — *Rosas de*

quando em 1902 prendeu e conduziu ao 5.º Distrito Policial, onde se encontra a presente fotografia. O mesmo ensino sito na av. Rio Branco, por estarem empenhados em fazer o curso de oficiais de 1.ª corporação quando na av. Augusto Severo esquina de rua Joaquim Silva, os indivíduos Otonário Rodrigues, brasileiro branco, residente à rua Visconde de Parnaíba nº 19 e Romão André e Antônio, negro, residente à rua Bolonha nº 70.

Prisão a pedido — As 20,30 horas, o guarda nº 594, pedido de prisão pelo diretor do Liceu de Artes e Ofícios, deteve e conduziu ao 6 Distrito de Polícia o indivíduo Ary de Oliveira, brasileiro, branco, solteiro, comerciante, cavalariço residente na Rua Lana nº 60 mor estar agora em liberdade.

Correios e Telegrafos, residência de rua João Silva nº 240. Segundo a informação do detido o auto em apreço pertence a Artur de tal, residente à rua Mariz e Barros nº 1038 aptº 101.

Auto de carga abandonada
As 23h, o guarda nº 1666 comunicou ao 3 Distrito Policial que um auto de carga sem dono estava abandonado à Av. Rio de Janeiro nº 100, próximo ao Av. Ramos em frente ao

CLINICA DE RE
Para Cardíacos e Neuroló
Direção PROFS. GENIVA
Rua Marquês de
DR. FERNANDO L
OUVIDO, NARIZ E GARGA

HOTEL
Todos apartamentos com
Diárias com café pela m
RUA MONC
Próximo à Avenida Presid

Alt, 194 - C - Fone: 42-4046

MESBLA BANCARIA S/A
Rua do Passalço 48, 54 - 1.º andar

SABONETE
LYSOFORM
COM LANTOLINA
ANTISÉPTICO

USO SÃO VICENTE
— Recuperação Física, Funcional
cológica.
LONDRES e ALUIZIO MARQUES
Vicente, 316 — GAVEA

CHARES
CHEFE DO SERVIÇO DA

PRIMO FILHO, 40

ODUTO DANNEMANN

Poyana

ATOS RELIGIOSOS

SENADOR ROBERTO SIMONSEN

(EXÉQUIAS DE 30.º DIA)

A Confederação Nacional da Indústria, a Federação das Indústrias do Rio de Janeiro, o Serviço Nacional de Aprendizagem Industrial e o Serviço Social da Indústria, convidam as altas autoridades do País, os membros do Senado Federal, os membros da Academia Brasileira de Letras e as pessoas das relações do SENADOR ROBERTO SIMONSEN para assistirem às exéquias que, em comemoração do trigésimo dia do seu falecimento, farão celebrar amanhã, dia 25, às 11 horas, no altar-mór da Matriz da Candelária. (31324)

LAFAYETTE BARBOSA RODRIGUES PEREIRA

(MISSA DE 7.º DIA)

Zilda Lafayette Pinto Guimarães, filhos, genro e nora, Luiz da Silva Porto Filho, senhora, filhos, genro e nora, Pedro Latif, senhora, filhos e genros, Antonio M. Marquez, senhora e filhas, Geraldo Lafayette Porto e Marquez, Herculina Proença, Renato Barbosa Rodrigues Pereira e senhora, Alvaro Barbosa Rodrigues Pereira e senhora, Washington Barbosa Rodrigues Pereira e senhora, Amélia Teixeira Mendes e Margarida Costa, convidam os parentes e amigos para assistirem a missa de 7.º dia, que em intenção a alma de seu estremo e boníssimo pai, sogro, avô, irmão e genro LAFAYETTE BARBOSA RODRIGUES PEREIRA, farão celebrar amanhã, sexta-feira, dia 25, às 11.30 horas, no altar-mór da Igreja da Candelária. Antecipadamente agradecem a todos que comparecerem a esse ato religioso. (31321)

Custodio Marques Guimarães

(MISSA DE 7.º DIA)

Quilhermina da Silva Guimarães, Afonso Guimarães, esposa e filha, Edmundo Guimarães, esposa e filho, Antonio Gonçalves Ferreira (genro), esposa e filhos, Joaquim da Silva Pina (genro), esposa e filhas e demais parentes, agradecem profundamente sensibilizados a todos que comparecerem e enviaram condolências pelo falecimento do seu inesquecível e boníssimo esposo, pai, sogro e avô CUSTODIO MARQUES GUIMARÃES e convidam os parentes e amigos, para assistir a missa de 7.º dia em sufrágio de sua alma que será celebrada amanhã, sexta-feira, 25 do corrente, às 9.30 horas, no altar-mór e lateral da Catedral Metropolitana. Antecipadamente agradecem. (31322)

Dr. Renato de Campos

(MISSA DE 30.º DIA)

A família do DR. RENATO DE CAMPOS convida seus parentes e amigos para assistirem a missa de trigésimo dia que, em sufrágio de sua alma, será celebrada no altar-mór da Igreja da Candelária, às 9.00 horas da manhã, dia 25 deste mês, antecipadamente, a todos que comparecerem a esse ato de piedade cristã. (31323)

MARIO PERNAMBUCO

José Antonio de Almeida Pernambuco e Lina Engelhard de Almeida Pernambuco comunicam o falecimento de seu irmão e cunhado DR. MARIO JOSÉ DE ALMEIDA PERNAMBUCO, ocorrido em São Paulo e convidam seus parentes e amigos para assistirem a missa que, pelo eterno descanso de sua boníssima alma, mandam celebrar hoje, às dez e meia horas, no altar-mór da Igreja de N.º S.ª da Conceição e Boa Moré (à rua do Rosário esquina Avenida). Antecipadamente agradecem a todos que comparecerem a este ato religioso. (32765)

Maria Etelvina de Carvalho Coelho

(Falecida em S. Pedro do Sul — Portugal)

Vivira Coelho Vidal Leite Ribeiro, Sílvia Vidal Leite Ribeiro, Dr. Sílvia Coelho Vidal Leite Ribeiro, Carlos Ignácio Coelho, Laura de Lacerda Coelho, José Carlos de Lacerda Coelho, Nicéa Garcez Coelho e filho, participam o falecimento de sua muito querida mãe, sogra, avó e bisavó, e convidam os seus parentes e amigos, para assistirem a missa que, em memória mandam celebrar no altar-mór da Igreja de N.º S.ª da Divina Providência à rua do Catete n.º 113, no dia 25 (sexta-feira), às 8 horas. Antecipadamente agradecem penhorados. (22549)

Osmarina Soares Dutra

(MISSA DE 7.º DIA)

Vivira General Afonso Filho de Castilho e filhos, Coronel Alvaro Aguiar Soares Dutra, senhora e filhos, Almirante Alfredo Soares Dutra, senhora e filhos, Vitoria Dr. Luiz Gonzaga Soares Dutra e filhos, Comandante Odenato de Souza e filhos, Coronel Antonio Oroszimo, senhora e filhos, Coronel Edgar Soares Dutra, senhora e filhos, Dr. Cândido de Souza Botafogo, senhora e filhos, Coronel Osmar Soares Dutra e senhora e filhos, Coronel Osmar Soares Dutra, senhora e filhos, e amigos para as missas que serão rezadas em sufrágio da alma de sua querida irmã, cunhada e filha OSMARINA, amanhã, dia 25 do corrente, às 10 horas, na Igreja da Candelária. Sensibilizados agradecem a todas as pessoas que acompanharam o seu enterro e de qualquer forma se manifestaram por motivo de seu falecimento. (31323)

Alfonsina de Lazzarini

(FALECIMENTO)

Oswaldo de Lazzarini Peckolt, senhora e filhos têm o pesar de participar aos parentes e amigos o falecimento de sua querida mãe, sogra e avó ALFONSINA DE LAZZARINI PECKOLT, ocorrido ontem, e convidam para assistir o enterro que se realizará hoje, quinta-feira, dia 24, às 10 horas da manhã, saindo o féretro da Capela da Glória (Largo do Machado), para o cemitério de São Francisco Xavier. (31328)

Maria Alice Alves da Silva

(TETA)

Os irmãos, sobrinhos e primos de MARIA ALICE, comunicam o seu falecimento e convidam os demais parentes e amigos para o seu sepultamento, saindo o féretro da Capela Real Grandeza, hoje, quinta-feira, dia 24, às 17 horas para o Cemitério de S. João Batista. (30605)

VIDA COMERCIAL

CAMBIO

Onem este mercado funciona em posição estável e com modificação nas taxas do peso argentino.	
Taxas de câmbio	
Libra 15.416	15.416
Escudo 1.750	1.750
Peso chileno 4.612	4.612
Peso argentino 4.612	4.612
Peso boliviano 4.612	4.612
Peso peruano 4.612	4.612
Peso uruguaio 4.612	4.612
Peso paraguai 4.612	4.612
Peso colombiano 4.612	4.612
Peso venezuelano 4.612	4.612
Peso cubano 4.612	4.612
Peso mexicano 4.612	4.612
Peso hondureño 4.612	4.612
Peso nicaraguense 4.612	4.612
Peso costarricense 4.612	4.612
Peso salvadoreño 4.612	4.612
Peso guatemalteco 4.612	4.612
Peso hondureño 4.612	4.612
Peso nicaraguense 4.612	4.612
Peso costarricense 4.612	4.612
Peso salvadoreño 4.612	4.612
Peso guatemalteco 4.612	4.612

CAMBIO ESTRANGEIROS

Londres, 23. 15.416	
Paris, 23. 15.416	
Amsterdã, 23. 15.416	
Bern, 23. 15.416	
Bruxelas, 23. 15.416	
Frankfurt, 23. 15.416	
Hamburgo, 23. 15.416	
Los Angeles, 23. 15.416	
Manila, 23. 15.416	
Medan, 23. 15.416	
Panama, 23. 15.416	
Rio de Janeiro, 23. 15.416	
São Paulo, 23. 15.416	
Santiago, 23. 15.416	
Valparaíso, 23. 15.416	

CAMBIO ESTRANGEIROS

Londres, 23. 15.416	
Paris, 23. 15.416	
Amsterdã, 23. 15.416	
Bern, 23. 15.416	
Bruxelas, 23. 15.416	
Frankfurt, 23. 15.416	
Hamburgo, 23. 15.416	
Los Angeles, 23. 15.416	
Manila, 23. 15.416	
Medan, 23. 15.416	
Panama, 23. 15.416	
Rio de Janeiro, 23. 15.416	
São Paulo, 23. 15.416	
Santiago, 23. 15.416	
Valparaíso, 23. 15.416	

CAMBIO ESTRANGEIROS

Londres, 23. 15.416	
Paris, 23. 15.416	
Amsterdã, 23. 15.416	
Bern, 23. 15.416	
Bruxelas, 23. 15.416	
Frankfurt, 23. 15.416	
Hamburgo, 23. 15.416	
Los Angeles, 23. 15.416	
Manila, 23. 15.416	
Medan, 23. 15.416	
Panama, 23. 15.416	
Rio de Janeiro, 23. 15.416	
São Paulo, 23. 15.416	
Santiago, 23. 15.416	
Valparaíso, 23. 15.416	

CAMBIO ESTRANGEIROS

Londres, 23. 15.416	
Paris, 23. 15.416	
Amsterdã, 23. 15.416	
Bern, 23. 15.416	
Bruxelas, 23. 15.416	
Frankfurt, 23. 15.416	
Hamburgo, 23. 15.416	
Los Angeles, 23. 15.416	
Manila, 23. 15.416	
Medan, 23. 15.416	
Panama, 23. 15.416	
Rio de Janeiro, 23. 15.416	
São Paulo, 23. 15.416	
Santiago, 23. 15.416	
Valparaíso, 23. 15.416	

CAMBIO ESTRANGEIROS

Londres, 23. 15.416	
Paris, 23. 15.416	
Amsterdã, 23. 15.416	
Bern, 23. 15.416	
Bruxelas, 23. 15.416	
Frankfurt, 23. 15.416	
Hamburgo, 23. 15.416	
Los Angeles, 23. 15.416	
Manila, 23. 15.416	
Medan, 23. 15.416	
Panama, 23. 15.416	
Rio de Janeiro, 23. 15.416	
São Paulo, 23. 15.416	
Santiago, 23. 15.416	
Valparaíso, 23. 15.416	

CAMBIO ESTRANGEIROS

Londres, 23. 15.416	
Paris, 23. 15.416	
Amsterdã, 23. 15.416	
Bern, 23. 15.416	
Bruxelas, 23. 15.416	
Frankfurt, 23. 15.416	
Hamburgo, 23. 15.416	
Los Angeles, 23. 15.416	
Manila, 23. 15.416	
Medan, 23. 15.416	
Panama, 23. 15.416	
Rio de Janeiro, 23. 15.416	
São Paulo, 23. 15.416	
Santiago, 23. 15.416	
Valparaíso, 23. 15.416	

CAMBIO ESTRANGEIROS

Londres, 23. 15.416	
Paris, 23. 15.416	
Amsterdã, 23. 15.416	
Bern, 23. 15.416	
Bruxelas, 23. 15.416	
Frankfurt, 23. 15.416	
Hamburgo, 23. 15.416	
Los Angeles, 23. 15.416	
Manila, 23. 15.416	
Medan, 23. 15.416	
Panama, 23. 15.416	
Rio de Janeiro, 23. 15.416	
São Paulo, 23. 15.416	
Santiago, 23. 15.416	
Valparaíso, 23. 15.416	

CAMBIO ESTRANGEIROS

Londres, 23. 15.416	
Paris, 23. 15.416	
Amsterdã, 23. 15.416	
Bern, 23. 15.416	
Bruxelas, 23. 15.416	
Frankfurt, 23. 15.416	
Hamburgo, 23. 15.416	
Los Angeles, 23. 15.416	
Manila, 23. 15.416	
Medan, 23. 15.416	
Panama, 23. 15.416	
Rio de Janeiro, 23. 15.416	
São Paulo, 23. 15.416	
Santiago, 23. 15.416	
Valparaíso, 23. 15.416	

CAMBIO ESTRANGEIROS

Londres, 23. 15.416	
Paris, 23. 15.416	
Amsterdã, 23. 15.416	
Bern, 23. 15.416	
Bruxelas, 23. 15.416	
Frankfurt, 23. 15.416	
Hamburgo, 23. 15.416	
Los Angeles, 23. 15.416	
Manila, 23. 15.416	
Medan, 23. 15.416	
Panama, 23. 15.416	
Rio de Janeiro, 23. 15.416	
São Paulo, 23. 15.416	
Santiago, 23. 15.416	
Valparaíso, 23. 15.416	

CAMBIO ESTRANGEIROS

Londres, 23. 15.416	
Paris, 23. 15.416	
Amsterdã, 23. 15.416	
Bern, 23. 15.416	
Bruxelas, 23. 15.416	
Frankfurt, 23. 15.416	
Hamburgo, 23. 15.416	
Los Angeles, 23. 15.416	
Manila, 23. 15.416	
Medan, 23. 15.416	
Panama, 23. 15.416	
Rio de Janeiro, 23. 15.416	
São Paulo, 23. 15.416	
Santiago, 23. 15.416	
Valparaíso, 23. 15.416	

CAMBIO ESTRANGEIROS

Londres, 23. 15.416	
Paris, 23. 15.416	
Amsterdã, 23. 15.416	
Bern, 23. 15.416	
Bruxelas, 23. 15.416	
Frankfurt, 23. 15.416	
Hamburgo, 23. 15.416	
Los Angeles, 23. 15.416	
Manila, 23. 15.416	
Medan, 23. 15.416	
Panama, 23. 15.416	
Rio de Janeiro, 23. 15.416	
São Paulo, 23. 15.416	
Santiago, 23. 15.416	
Valparaíso, 23. 15.416	

CAMBIO ESTRANGEIROS

Londres, 23. 15.416	
Paris, 23. 15.416	
Amsterdã, 23. 15.416	
Bern, 23. 15.416	
Bruxelas, 23. 15.416	
Frankfurt, 23. 15.416	
Hamburgo, 23. 15.416	
Los Angeles, 23. 15.416	
Manila, 23. 15.416	
Medan, 23. 15.416	
Panama, 23. 15.416	
Rio de Janeiro, 23. 15.416	
São Paulo, 23. 15.416	
Santiago, 23. 15.416	
Valparaíso, 23. 15.416	

A BOLSA

Onem este mercado funciona em posição estável e com modificação nas taxas do peso argentino.	
Taxas de câmbio	
Libra 15.416	15.416
Escudo 1.750	1.750
Peso chileno 4.612	4.612
Peso argentino 4.612	4.612
Peso boliviano 4.612	4.612
Peso peruano 4.612	4.612
Peso paraguai 4.612	4.612
Peso colombiano 4.612	4.612
Peso venezuelano 4.612	4.612
Peso cubano 4.612	4.612
Peso mexicano 4.612	4.612
Peso hondureño 4.612	4.612
Peso nicaraguense 4.612	4.612
Peso costarricense 4.612	4.612
Peso salvadoreño 4.612	4.612
Peso guatemalteco 4.612	4.612

A BOLSA

Londres, 23. 15.416	
Paris, 23. 15.416	
Amsterdã, 23. 15.416	
Bern, 23. 15.416	
Bruxelas, 23. 15.416	
Frankfurt, 23. 15.416	
Hamburgo, 23. 15.416	
Los Angeles, 23. 15.416	
Manila, 23. 15.416	
Medan, 23. 15.416	
Panama, 23. 15.416	
Rio de Janeiro, 23. 15.416	
São Paulo, 23. 15.416	
Santiago, 23. 15.416	
Valparaíso, 23. 15.416	

A BOLSA

Londres, 23. 15.416	
Paris, 23. 15.416	
Amsterdã, 23. 15.416	
Bern, 23. 15.416	
Bruxelas, 23. 15.416	
Frankfurt, 23. 15.416	
Hamburgo, 23. 15.416	
Los Angeles, 23. 15.416	
Manila, 23. 15.416	
Medan, 23. 15.416	
Panama, 23. 15.416	
Rio de Janeiro, 23. 15.416	
São Paulo, 23. 15.416	
Santiago, 23. 15.416	
Valparaíso, 23. 15.416	

A BOLSA

Londres, 23. 15.416	
Paris, 23. 15.416	
Amsterdã, 23. 15.416	
Bern, 23. 15.416	
Bruxelas, 23. 15.416	
Frankfurt, 23. 15.416	
Hamburgo, 23. 15.416	
Los Angeles, 23. 15.416	
Manila, 23. 15.416	
Medan, 23. 15.416	
Panama, 23. 15.416	
Rio de Janeiro, 23. 15.416	
São Paulo, 23. 15.416	
Santiago, 23. 15.416	
Valparaíso, 23. 15.416	

A BOLSA

Londres, 23. 15.416	
Paris, 23. 15.416	
Amsterdã, 23. 15.416	
Bern, 23. 15.416	
Bruxelas, 23. 15.416	
Frankfurt, 23. 15.416	
Hamburgo, 23. 15.416	
Los Angeles, 23. 15.416	
Manila, 23. 15.416	
Medan, 23. 15.416	
Panama, 23. 15.416	
Rio de Janeiro, 23. 15.416	
São Paulo, 23. 15.416	
Santiago, 23. 15.416	
Valparaíso, 23. 15.416	

A BOLSA

Ainda ontem, esse mercado funcionou em posição firme, com entregas ativas e preços inalterados. Não houve entradas; saíram 780 fardos e ficaram em estoque 23.075 ditos.

COTACÕES — Fibra longa — Seridó, tipo 3, Cr\$ 156,00; e Cr\$ 158,00 e tipo 4, Cr\$ 148,00; e Cr\$ 148,00, fibra média, Seritões, tipo 4, Cr\$ 144,00; e Cr\$ 148,00, e tipo 5, Cr\$ 138,00 e Cr\$ 130,00; Ceará, tipo 3, Cr\$ 120,00 a 122,00; tipo 7, nominal; fibra curta — Matas, tipos 3 e 4, no

MECANICO ESPECIALISTA

conserta qualquer máquina de escrever e costura, atendendo em casa, serviço garantido. Telefone 47-0517. Rua Santa Clara, 172. (27874)

SOCIEDADE HIPICA

Vende-se título de acção proprietário desta Sociedade de Cr\$ 8.000,00 e Country Club de Cr\$ 20.000,00 com o Corredor de Rua da Quitanda, 82, 2.º. (20332)

HOMENS DE CERTA IDADE

Nem baixadas Nem Altitudes

Passar os fins de semana, férias e veraneio em sua cabana de campo em lugar acessível e de bom clima a meia altitude junto à floresta e com abundância de água, é uma necessidade indispensável. A cabana reúne tudo isso, pequenas charras e lotes podem ser adquiridos em pequenas prestações mensais. Peça informações a: S. A. Terras Vias e Cidades — EDUARDO DALE — Uruguaiana, 104, 1.º. Tel. 22-3220. (26092)

SEU RADIO E' PHILIPS ?

Tem defeito? Chame o Pínto extécnico da Philips — Tel. 42-777. (26099)

NEGRO VENEZIANO

Vendo 1 autêntico do ano 1700. Favor marcar hora pelo telefone 37-0073. (27868)

VELUDO ITALIANO

De algodão, lã, preto, com 85 cm. de largura, cores de retalho. Telefonar para 37-2753. (26098)

SEU RADIO PAROU?

telefone para 25-7079 atendendo em qualquer bairro, consertos rápidos, serviços garantidos por 10 meses — Djalma. (20388)

SERRA TICO-TICO DE PEDAL

Vendo Augusto Pereira, 71, 42-8150. Rua Major Fonseca 17 — S. Cristóvão. (27848)

SOCIO

procurado com 50 a 100 mil cruzeiros de um técnico especializado e reconhecido com escritório para construções, compras e vendas de máquinas, ferramentas, etc. Ser brasileiro ou estrangeiro naturalizado. Pode ser ativo ou terra parcelar. Jornal "O Povo" e "Terra Parcelar". (20143)

COLCHOEIRO

Profissional com longa prática, faz reformas de colchões em qualquer ponto da cidade ou subúrbio. Telefone: 32-0027 — Simões. (26244)

"ELETROLA CHIPENDELLE"

Um belíssimo modelo, completamente automático, custou Cr\$ 12.500,00, vende-se por Cr\$ 6.000,00. Aceito oferta a preço reduzido com parte de pagamento. Rua Visconde do Rio Branco, 33 apto. 307. (20300)

CHUVEIROS ELÉTRICOS

Com instalação em sua residência e garantia de dois anos, a 400 cr\$. Pedir catálogo a: J. OLIVEIRA, 23-3040. (20385)

EX LIBRIS

Troca, endereço colecionadores. Rua Luís Gama 11. C. L. Batista. (20394)

GELADEIRA PHILCO

7 pés cúbicos. Modelo de luxo — Vende-se uma sem uso, recentemente chegada do EX. UR. por preço de ocasião. Tel. 47-3053. (20393)

CORTINAS

Cortinas tipo americana e/ou de tecido, cortinas, cortinas, cortinas e grupos estofados, assentos de cadeiras de sala de jantar, faz-se novas e reformam-se, ficando como novas. Lustram-se móveis. Orçamentos grátis. TINOÇO — 26-0770. (27850)

RADIO C\$ 750,00

Vende-se lindo modelo novo e com garantia de 1 ano, por ocasião. Rua da Alameda, 315, sobrado. (27890)

OBJETOS DE ARTE

Vende-se porcelanas, cristais, lustre pequeno e/ou mangas, bronzes, quadros a óleo, mobília estofada. Luiz XVI. Rua mesa francesa. Luiz XV. prataria, aparelho jantar azul, Sèvres ou 200 peças, vitrines, etc., por mudança. B. Pereira Nunes, 247, prox. Av. 28 Set. (27860)

LATE CLUBE

Vendo título acção proprietário por 13 mil cruzeiros o qual está na base. Tel. 23-3888 e 26-1484. (27900)

CIMENTOS

Polandês, belga, americano, inglês e nacionais. Tubos, tijolo, ferro, etc. Menores preços. 22-2233 e 32-7095. (27908)

GELADEIRA

General Electric, luz interna. Modelo novo. Cr\$ 8.200,00. Tel. 27-7828 e 27-7845. (27945)

PNEUS BANDA BRANCA

Particular cede a preço de tabela sete pneus novos e/ou câmaras, 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100. (20394)

ALFAPIRE DE CONCERTOS

Reforma, vira termos e tailleur. Vira a domicílio — Fone 27-7307. (27883)

CONCERTOS DE CAMISAS

Vira e faz col. novos. Faltos em 24 horas. Vira a domicílio — Fone 27-7307. (27884)

VELEIRO

Vende-se ou troca-se por automóvel novo um grande veleiro de fabricação europeia. Tratar pessoalmente com o sr. ZAVAREZ à Rua da Candelária, 16 — primeiro andar. (27888)

Tosquiadeira - Calandra

PARA ACABAMENTO DE TECIDOS DE Lã

Compra-se — Respostas para a R. Rosário 156 — Telf.: 43-9010

LOTES E CHACARAS

JACAREPAGUA

Com grandes facilidades de pagamento, nos melhores locais. Tratar diretamente com o sr. Macedo à rua do Carmo, 62 — 3.º pavimento. Fone: 23-2187. (30272)

Abrigo do Cristo Redentor

ou designado Maria Rosal Roberto Meno de Viana esta responde pelo abrigo do Serviço de Caridade, duas a o período de duas a quatro horas

ABRIGO DO CRISTO REDENTOR

DBR DE ASSISTENCIA AOS MENORES E MENORES DESAMPARADOS

IMPULSORA A CARIDADE

Albertina Ivaros Maria da Glória Castello Maria Botina Maria de Jesus Sampaio

COLARES E PEROLAS CULTIVADAS

Travessa do Ovidio, 27 — 5.º (26106)

TOSSES? BRONQUITIS? VINHO CROSTOTADO

(SILVEIRA)

IMPUREZAS DE SANGUE ELIXIR DE NOGUEIRA

AUX. TRAT. DA SÍFILIS

CINEMA EM ANIVERSARIOS

Organize uma sessão em sua casa em festas infantis, com filmes do Paté, Popeye, etc., desde Cr\$ 100,00. Tel. 20-3911. — INFANTIL (26291)

COLCHOES

Enxerga-se do fabrico e reforma de colchões para o mesmo dia, por preços sem competição. — Mandar mostruário a domicílio. Tel. 43-0003 Fábrika — Rua Santana, 100. (20392)

ESTOFADOR

Dê-se referências. Reformas e Enxergas Fone: 26-9850. Rua da 15. (2784)

COMPRO PIANO

Particular compra, embora precisando reparo. — Pagamento à vista. Tel. 22-0037. (27838)

ROUPAS USADAS

Compram-se de homem, paga-se bem. Atende-se a domicílio. Tel.: 22-5588. (27944)

FICA NOVO SEU TAPETE

LAVA CONSERTA 27-7195 (20200)

RELOJOEIRO

"Técnico suíço" Recém-chegado da Suíça, especialista em cronômetros e relógios de precisão, vende também relógios em todos os tipos, preço especial, executa consertos com um ano de garantia. Rua Senador Dantas n. 20, 10.º andar, salas 1001-1003 — Telefone 23-9169. (20738)

AVISO

GRANDE SORTEIO DE UMA CASA E OUTROS PREMIOS PRO-MONUMENTO CASTRO ALVES

A "Aviz Cultural Castro Alves", avisa que a Extração que deveria ser feita pela Loteria de 26 de junho, fica transferida para 26 de Agosto. (27832)

PORTA-FORTE BANCARIA

Vende-se porta-forte grande com garantia contra arrombamento, para desocupar lugar. Segundo no gênero no Brasil. Ver e tratar à Rua do Rio, 143. (20135)

GELADEIRAS

6, 7, 8 e 9 pés Westinghouse, U. A. Unilever, Philco, Kelvinator, etc. nova, entrega imediata. Ver a Av. Rio Branco, 151. — GINEAL TELIANON (10194)

JOIAS FINAS E RELOGIOS

Vendemos a preços sem concorrência. Oficina própria para encomendas. COMPANHIA ORO e JOIAS, usadas. O. LANGE, R. Gonçalves Dias 84, 3.º and. sala 303. Tel. 43-3863 (20341)

APARTAMENTOS CASAS - COMODOS

Centro CENTRO — A um senhor de respeito, personalidade, elegante, mora em uma casa independente, recentemente remodelada e com água corrente. — Telefone 22-2903. (20265)

ALUGA-SE

ALUGA-SE Sala para escritório ou consultório, à rua Rodrigo Silva, 18, de frente. Tratar com o porteiro Ramos, no local. (26250) 1

Centro

Centro — Alugamos salas ou grupos de salas, com banheiro, todas de frente, à Rua dos Andradas, 125, com 12 salas, cada uma com 12 metros quadrados. Preço a ser fixado pela Prefeitura. Tratar LEMOS, NOROIA e CIA., L.D.A. Av. Nilo Peçanha, 26 salas 702 703. — Tels.: 22-2403 e 42-0008. (20351)

Centro

Centro — Alugamos salas ou grupos de salas, com banheiro, todas de frente, à Rua dos Andradas, 125, com 12 salas, cada uma com 12 metros quadrados. Preço a ser fixado pela Prefeitura. Tratar LEMOS, NOROIA e CIA., L.D.A. Av. Nilo Peçanha, 26 salas 702 703. — Tels.: 22-2403 e 42-0008. (20351)

Centro

Centro — Alugamos salas ou grupos de salas, com banheiro, todas de frente, à Rua dos Andradas, 125, com 12 salas, cada uma com 12 metros quadrados. Preço a ser fixado pela Prefeitura. Tratar LEMOS, NOROIA e CIA., L.D.A. Av. Nilo Peçanha, 26 salas 702 703. — Tels.: 22-2403 e 42-0008. (20351)

Centro

Centro — Alugamos salas ou grupos de salas, com banheiro, todas de frente, à Rua dos Andradas, 125, com 12 salas, cada uma com 12 metros quadrados. Preço a ser fixado pela Prefeitura. Tratar LEMOS, NOROIA e CIA., L.D.A. Av. Nilo Peçanha, 26 salas 702 703. — Tels.: 22-2403 e 42-0008. (20351)

Centro

Centro — Alugamos salas ou grupos de salas, com banheiro, todas de frente, à Rua dos Andradas, 125, com 12 salas, cada uma com 12 metros quadrados. Preço a ser fixado pela Prefeitura. Tratar LEMOS, NOROIA e CIA., L.D.A. Av. Nilo Peçanha, 26 salas 702 703. — Tels.: 22-2403 e 42-0008. (20351)

Centro

Centro — Alugamos salas ou grupos de salas, com banheiro, todas de frente, à Rua dos Andradas, 125, com 12 salas, cada uma com 12 metros quadrados. Preço a ser fixado pela Prefeitura. Tratar LEMOS, NOROIA e CIA., L.D.A. Av. Nilo Peçanha, 26 salas 702 703. — Tels.: 22-2403 e 42-0008. (20351)

Centro

Centro — Alugamos salas ou grupos de salas, com banheiro, todas de frente, à Rua dos Andradas, 125, com 12 salas, cada uma com 12 metros quadrados. Preço a ser fixado pela Prefeitura. Tratar LEMOS, NOROIA e CIA., L.D.A. Av. Nilo Peçanha, 26 salas 702 703. — Tels.: 22-2403 e 42-0008. (20351)

Centro

Centro — Alugamos salas ou grupos de salas, com banheiro, todas de frente, à Rua dos Andradas, 125, com 12 salas, cada uma com 12 metros quadrados. Preço a ser fixado pela Prefeitura. Tratar LEMOS, NOROIA e CIA., L.D.A. Av. Nilo Peçanha, 26 salas 702 703. — Tels.: 22-2403 e 42-0008. (20351)

Centro

Centro — Alugamos salas ou grupos de salas, com banheiro, todas de frente, à Rua dos Andradas, 125, com 12 salas, cada uma com 12 metros quadrados. Preço a ser fixado pela Prefeitura. Tratar LEMOS, NOROIA e CIA., L.D.A. Av. Nilo Peçanha, 26 salas 702 703. — Tels.: 22-2403 e 42-0008. (20351)

Centro

Centro — Alugamos salas ou grupos de salas, com banheiro, todas de frente, à Rua dos Andradas, 125, com 12 salas, cada uma com 12 metros quadrados. Preço a ser fixado pela Prefeitura. Tratar LEMOS, NOROIA e CIA., L.D.A. Av. Nilo Peçanha, 26 salas 702 703. — Tels.: 22-2403 e 42-0008. (20351)

Centro

Centro — Alugamos salas ou grupos de salas, com banheiro, todas de frente, à Rua dos Andradas, 125, com 12 salas, cada uma com 12 metros quadrados. Preço a ser fixado pela Prefeitura. Tratar LEMOS, NOROIA e CIA., L.D.A. Av. Nilo Peçanha, 26 salas 702 703. — Tels.: 22-2403 e 42-0008. (20351)

Centro

Centro — Alugamos salas ou grupos de salas, com banheiro, todas de frente, à Rua dos Andradas, 125, com 12 salas, cada uma com 12 metros quadrados. Preço a ser fixado pela Prefeitura. Tratar LEMOS, NOROIA e CIA., L.D.A. Av. Nilo Peçanha, 26 salas 702 703. — Tels.: 22-2403 e 42-0008. (20351)

Centro

Centro — Alugamos salas ou grupos de salas, com banheiro, todas de frente, à Rua dos Andradas, 125, com 12 salas, cada uma com 12 metros quadrados. Preço a ser fixado pela Prefeitura. Tratar LEMOS, NOROIA e CIA., L.D.A. Av. Nilo Peçanha, 26 salas 702 703. — Tels.: 22-2403 e 42-0008. (20351)

Centro

Centro — Alugamos salas ou grupos de salas, com banheiro, todas de frente, à Rua dos Andradas, 125, com 12 salas, cada uma com 12 metros quadrados. Preço a ser fixado pela Prefeitura. Tratar LEMOS, NOROIA e CIA., L.D.A. Av. Nilo Peçanha, 26 salas 702 703. — Tels.: 22-2403 e 42-0008. (20351)

Centro

Centro — Alugamos salas ou grupos de salas, com banheiro, todas de frente, à Rua dos Andradas, 125, com 12 salas, cada uma com 12 metros quadrados. Preço a ser fixado pela Prefeitura. Tratar LEMOS, NOROIA e CIA., L.D.A. Av. Nilo Peçanha, 26 salas 702 703. — Tels.: 22-2403 e 42-0008. (20351)

Centro

Centro — Alugamos salas ou grupos de salas, com banheiro, todas de frente, à Rua dos Andradas, 125, com 12 salas, cada uma com 12 metros quadrados. Preço a ser fixado pela Prefeitura. Tratar LEMOS, NOROIA e CIA., L.D.A. Av. Nilo Peçanha, 26 salas 702 703. — Tels.: 22-2403 e 42-0008. (20351)

Centro

Centro — Alugamos salas ou grupos de salas, com banheiro, todas de frente, à Rua dos Andradas, 125, com 12 salas, cada uma com 12 metros quadrados. Preço a ser fixado pela Prefeitura. Tratar LEMOS, NOROIA e CIA., L.D.A. Av. Nilo Peçanha, 26 salas 702 703. — Tels.: 22-2403 e 42-0008. (20351)

Centro

Centro — Alugamos salas ou grupos de salas, com banheiro, todas de frente, à Rua dos Andradas, 125, com 12 salas, cada uma com 12 metros quadrados. Preço a ser fixado pela Prefeitura. Tratar LEMOS, NOROIA e CIA., L.D.A. Av. Nilo Peçanha, 26 salas 702 703. — Tels.: 22-2403 e 42-0008. (20351)

Centro

Centro — Alugamos salas ou grupos de salas, com banheiro, todas de frente, à Rua dos Andradas, 125, com 12 salas, cada uma com 12 metros quadrados. Preço a ser fixado pela Prefeitura. Tratar LEMOS, NOROIA e CIA., L.D.A. Av. Nilo Peçanha, 26 salas 702 703. — Tels.: 22-2403 e 42-0008. (20351)

Centro

Centro — Alugamos salas ou grupos de salas, com banheiro, todas de frente, à Rua dos Andradas, 125, com 12 salas, cada uma com 12 metros quadrados. Preço a ser fixado pela Prefeitura. Tratar LEMOS, NOROIA e CIA., L.D.A. Av. Nilo Peçanha, 26 salas 702 703. — Tels.: 22-2403 e 42-0008. (20351)

Centro

Centro — Alugamos salas ou grupos de salas, com banheiro, todas de frente, à Rua dos Andradas, 125, com 12 salas, cada uma com 12 metros quadrados. Preço a ser fixado pela Prefeitura. Tratar LEMOS, NOROIA e CIA., L.D.A. Av. Nilo Peçanha, 26 salas 702 703. — Tels.: 22-2403 e 42-0008. (20351)

Centro

Centro — Alugamos salas ou grupos de salas, com banheiro, todas de frente, à Rua dos Andradas, 125, com 12 salas, cada uma com 12 metros quadrados. Preço a ser fixado pela Prefeitura. Tratar LEMOS, NOROIA e CIA., L.D.A. Av. Nilo Peçanha, 26 salas 702 703. — Tels.: 22-2403 e 42-0008. (20351)

Centro

Centro — Alugamos salas ou grupos de salas, com banheiro, todas de frente, à Rua dos Andradas, 125, com 12 salas, cada uma com 12 metros quadrados. Preço a ser fixado pela Prefeitura. Tratar LEMOS, NOROIA e CIA., L.D.A. Av. Nilo Peçanha, 26 salas 702 703. — Tels.: 22-2403 e 42-0008. (20351)

Centro

Centro — Alugamos salas ou grupos de salas, com banheiro, todas de frente, à Rua dos Andradas, 125, com 12 salas, cada uma com 12 metros quadrados. Preço a ser fixado pela Prefeitura. Tratar LEMOS, NOROIA e CIA., L.D.A. Av. Nilo Peçanha, 26 salas 702 703. — Tels.: 22-2403 e 42-0008. (20351)

Centro

Centro — Alugamos salas ou grupos de salas, com banheiro, todas de frente, à Rua dos Andradas, 125, com 12 salas, cada uma com 12 metros quadrados. Preço a ser fixado pela Prefeitura. Tratar LEMOS, NOROIA e CIA., L.D.A. Av. Nilo Peçanha, 26 salas 702 703. — Tels.: 22-2403 e 42-0008. (20351)

Centro

Centro — Alugamos salas ou grupos de salas, com banheiro, todas de frente, à Rua dos Andradas, 125, com 12 salas, cada uma com 12 metros quadrados. Preço a ser fixado pela Prefeitura. Tratar LEMOS, NOROIA e CIA., L.D.A. Av. Nilo Peçanha, 26 salas 702 703. — Tels.: 22-2403 e 42-0008. (20351)

Centro

Centro — Alugamos salas ou grupos de salas, com banheiro, todas de frente, à Rua dos Andradas, 125, com 12 salas, cada uma com 12 metros quadrados. Preço a ser fixado pela Prefeitura. Tratar LEMOS, NOROIA e CIA., L.D.A. Av. Nilo Peçanha, 26 salas 702 703. — Tels.: 22-2403 e 42-0008. (20351)

Centro

Centro — Alugamos salas ou grupos de salas, com banheiro, todas de frente, à Rua dos Andradas, 125, com 12 salas, cada uma com 12 metros quadrados. Preço a ser fixado pela Prefeitura. Tratar LEMOS, NOROIA e CIA., L.D.A. Av. Nilo Peçanha, 26 salas 702 703. — Tels.: 22-2403 e 42-0008. (20351)

Centro

Centro — Alugamos salas ou grupos de salas, com banheiro, todas de frente, à Rua dos Andradas, 125, com 12 salas, cada uma com 12 metros quadrados. Preço a ser fixado pela Prefeitura. Tratar LEMOS, NOROIA e CIA., L.D.A. Av. Nilo Peçanha, 26 salas 702 703. — Tels.: 22-2403 e 42-0008. (20351)

Centro

Centro — Alugamos salas ou grupos de salas, com banheiro, todas de frente, à Rua dos Andradas, 125, com 12 salas, cada uma com 12 metros quadrados. Preço a ser fixado pela Prefeitura. Tratar LEMOS, NOROIA e CIA., L.D.A. Av. Nilo Peçanha, 26 salas 702 703. — Tels.: 22-2403 e 42-0008. (20351)

Centro

Centro — Alugamos salas ou grupos de salas, com banheiro, todas de frente, à Rua dos Andradas, 125, com 12 salas, cada uma com 12 metros quadrados. Preço a ser fixado pela Prefeitura. Tratar LEMOS, NOROIA e CIA., L.D.A. Av. Nilo Peçanha, 26 salas 702 703. — Tels.: 22-2403 e 42-0008. (20351)

Centro

Centro — Alugamos salas ou grupos de salas, com banheiro, todas de frente, à Rua dos Andradas, 125, com 12 salas, cada uma com 12 metros quadrados. Preço a ser fixado pela Prefeitura. Tratar LEMOS, NOROIA e CIA., L.D.A. Av. Nilo Peçanha, 26 salas 702 703. — Tels.: 22-2403 e 42-0008. (20351)

Centro

Centro — Alugamos salas ou grupos de salas, com banheiro, todas de frente, à Rua dos Andradas, 125, com 12 salas, cada uma com 12 metros quadrados. Preço a ser fixado pela Prefeitura. Tratar LEMOS, NOROIA e CIA., L.D.A. Av. Nilo Peçanha, 26 salas 702 703. — Tels.: 22-2403 e 42-0008. (20351)

Centro

Centro — Alugamos salas ou grupos de salas, com banheiro, todas de frente, à Rua dos Andradas, 125, com 12 salas, cada uma com 12 metros quadrados. Preço a ser fixado pela Prefeitura. Tratar LEMOS, NOROIA e CIA., L.D.A. Av. Nilo Peçanha, 26 salas 702 703. — Tels.: 22-2403 e 42-0008. (20351)

Centro

Centro — Alugamos salas ou grupos de salas, com banheiro, todas de frente, à Rua dos Andradas, 125, com 12 salas, cada uma com 12 metros quadrados. Preço a ser fixado pela Prefeitura. Tratar LEMOS, NOROIA e CIA., L.D.A. Av.

CASA — Jardim Botânico, vendendo ótima, mediana, com 3 quartos, garagem, varanda e demais dependências por Cr\$ 600.000,00. — **Facilidade pagamento.** — (23232) 1001

NO JARDIM BOTÂNICO, — próximo à Hípica Brasileira, vendendo um apartamento pronto para ser ocupado, com 3 quartos, grande sala de jantar, ampla varanda, sala de banho completo, quarto de empregada e demais dependências, 200 m² de terreno, facilitando-se o pagamento do preço a longo prazo pela tabela. Preço: Cr\$ 23.387, diretamente com o proprietário. — (27000) 1001

VERRENO — J. Botânico — Vendendo-se a casa, das ruas Tabira, e São João. Planta, aprovações para construção de residência de 2 pavimentos. Área 200 metros quadrados. Preço Cr\$ 100.000,00. — **Facilidade de pagamento.** Banco Mercantil do Brasil, 20 de junho de 1948. — (27000) 1001

CASA — Vendendo-se situada à Rua Botafogo, 8, e 100 m da Rua Jardim Botânico, com 3 salas, 3 quartos e 1 menor, varanda, garagem, copa-cozinha, banheiro, etc., e uma dependência fora com mais 2 quartos. Construção de 4 anos em terreno de 300 m². Entrega imediata. Preço: Cr\$ 100.000,00. — **Facilidade de pagamento.** Banco Mercantil do Brasil, 20 de junho de 1948. — (27000) 1001

CASA MODERNA E CONFORTÁVEL — J. Botânico — Vendendo-se a casa, das ruas Tabira, e São João. Planta, aprovações para construção de residência de 2 pavimentos. Área 200 metros quadrados. Preço Cr\$ 100.000,00. — **Facilidade de pagamento.** Banco Mercantil do Brasil, 20 de junho de 1948. — (27000) 1001

PANAMA — Vendendo a rua Barão de Teffé, 202, part. 2, 1.ª e 2.ª, 3.ª e 4.ª, 5.ª e 6.ª, 7.ª e 8.ª, 9.ª e 10.ª, 11.ª e 12.ª, 13.ª e 14.ª, 15.ª e 16.ª, 17.ª e 18.ª, 19.ª e 20.ª, 21.ª e 22.ª, 23.ª e 24.ª, 25.ª e 26.ª, 27.ª e 28.ª, 29.ª e 30.ª, 31.ª e 32.ª, 33.ª e 34.ª, 35.ª e 36.ª, 37.ª e 38.ª, 39.ª e 40.ª, 41.ª e 42.ª, 43.ª e 44.ª, 45.ª e 46.ª, 47.ª e 48.ª, 49.ª e 50.ª, 51.ª e 52.ª, 53.ª e 54.ª, 55.ª e 56.ª, 57.ª e 58.ª, 59.ª e 60.ª, 61.ª e 62.ª, 63.ª e 64.ª, 65.ª e 66.ª, 67.ª e 68.ª, 69.ª e 70.ª, 71.ª e 72.ª, 73.ª e 74.ª, 75.ª e 76.ª, 77.ª e 78.ª, 79.ª e 80.ª, 81.ª e 82.ª, 83.ª e 84.ª, 85.ª e 86.ª, 87.ª e 88.ª, 89.ª e 90.ª, 91.ª e 92.ª, 93.ª e 94.ª, 95.ª e 96.ª, 97.ª e 98.ª, 99.ª e 100.ª, 101.ª e 102.ª, 103.ª e 104.ª, 105.ª e 106.ª, 107.ª e 108.ª, 109.ª e 110.ª, 111.ª e 112.ª, 113.ª e 114.ª, 115.ª e 116.ª, 117.ª e 118.ª, 119.ª e 120.ª, 121.ª e 122.ª, 123.ª e 124.ª, 125.ª e 126.ª, 127.ª e 128.ª, 129.ª e 130.ª, 131.ª e 132.ª, 133.ª e 134.ª, 135.ª e 136.ª, 137.ª e 138.ª, 139.ª e 140.ª, 141.ª e 142.ª, 143.ª e 144.ª, 145.ª e 146.ª, 147.ª e 148.ª, 149.ª e 150.ª, 151.ª e 152.ª, 153.ª e 154.ª, 155.ª e 156.ª, 157.ª e 158.ª, 159.ª e 160.ª, 161.ª e 162.ª, 163.ª e 164.ª, 165.ª e 166.ª, 167.ª e 168.ª, 169.ª e 170.ª, 171.ª e 172.ª, 173.ª e 174.ª, 175.ª e 176.ª, 177.ª e 178.ª, 179.ª e 180.ª, 181.ª e 182.ª, 183.ª e 184.ª, 185.ª e 186.ª, 187.ª e 188.ª, 189.ª e 190.ª, 191.ª e 192.ª, 193.ª e 194.ª, 195.ª e 196.ª, 197.ª e 198.ª, 199.ª e 200.ª, 201.ª e 202.ª, 203.ª e 204.ª, 205.ª e 206.ª, 207.ª e 208.ª, 209.ª e 210.ª, 211.ª e 212.ª, 213.ª e 214.ª, 215.ª e 216.ª, 217.ª e 218.ª, 219.ª e 220.ª, 221.ª e 222.ª, 223.ª e 224.ª, 225.ª e 226.ª, 227.ª e 228.ª, 229.ª e 230.ª, 231.ª e 232.ª, 233.ª e 234.ª, 235.ª e 236.ª, 237.ª e 238.ª, 239.ª e 240.ª, 241.ª e 242.ª, 243.ª e 244.ª, 245.ª e 246.ª, 247.ª e 248.ª, 249.ª e 250.ª, 251.ª e 252.ª, 253.ª e 254.ª, 255.ª e 256.ª, 257.ª e 258.ª, 259.ª e 260.ª, 261.ª e 262.ª, 263.ª e 264.ª, 265.ª e 266.ª, 267.ª e 268.ª, 269.ª e 270.ª, 271.ª e 272.ª, 273.ª e 274.ª, 275.ª e 276.ª, 277.ª e 278.ª, 279.ª e 280.ª, 281.ª e 282.ª, 283.ª e 284.ª, 285.ª e 286.ª, 287.ª e 288.ª, 289.ª e 290.ª, 291.ª e 292.ª, 293.ª e 294.ª, 295.ª e 296.ª, 297.ª e 298.ª, 299.ª e 300.ª, 301.ª e 302.ª, 303.ª e 304.ª, 305.ª e 306.ª, 307.ª e 308.ª, 309.ª e 310.ª, 311.ª e 312.ª, 313.ª e 314.ª, 315.ª e 316.ª, 317.ª e 318.ª, 319.ª e 320.ª, 321.ª e 322.ª, 323.ª e 324.ª, 325.ª e 326.ª, 327.ª e 328.ª, 329.ª e 330.ª, 331.ª e 332.ª, 333.ª e 334.ª, 335.ª e 336.ª, 337.ª e 338.ª, 339.ª e 340.ª, 341.ª e 342.ª, 343.ª e 344.ª, 345.ª e 346.ª, 347.ª e 348.ª, 349.ª e 350.ª, 351.ª e 352.ª, 353.ª e 354.ª, 355.ª e 356.ª, 357.ª e 358.ª, 359.ª e 360.ª, 361.ª e 362.ª, 363.ª e 364.ª, 365.ª e 366.ª, 367.ª e 368.ª, 369.ª e 370.ª, 371.ª e 372.ª, 373.ª e 374.ª, 375.ª e 376.ª, 377.ª e 378.ª, 379.ª e 380.ª, 381.ª e 382.ª, 383.ª e 384.ª, 385.ª e 386.ª, 387.ª e 388.ª, 389.ª e 390.ª, 391.ª e 392.ª, 393.ª e 394.ª, 395.ª e 396.ª, 397.ª e 398.ª, 399.ª e 400.ª, 401.ª e 402.ª, 403.ª e 404.ª, 405.ª e 406.ª, 407.ª e 408.ª, 409.ª e 410.ª, 411.ª e 412.ª, 413.ª e 414.ª, 415.ª e 416.ª, 417.ª e 418.ª, 419.ª e 420.ª, 421.ª e 422.ª, 423.ª e 424.ª, 425.ª e 426.ª, 427.ª e 428.ª, 429.ª e 430.ª, 431.ª e 432.ª, 433.ª e 434.ª, 435.ª e 436.ª, 437.ª e 438.ª, 439.ª e 440.ª, 441.ª e 442.ª, 443.ª e 444.ª, 445.ª e 446.ª, 447.ª e 448.ª, 449.ª e 450.ª, 451.ª e 452.ª, 453.ª e 454.ª, 455.ª e 456.ª, 457.ª e 458.ª, 459.ª e 460.ª, 461.ª e 462.ª, 463.ª e 464.ª, 465.ª e 466.ª, 467.ª e 468.ª, 469.ª e 470.ª, 471.ª e 472.ª, 473.ª e 474.ª, 475.ª e 476.ª, 477.ª e 478.ª, 479.ª e 480.ª, 481.ª e 482.ª, 483.ª e 484.ª, 485.ª e 486.ª, 487.ª e 488.ª, 489.ª e 490.ª, 491.ª e 492.ª, 493.ª e 494.ª, 495.ª e 496.ª, 497.ª e 498.ª, 499.ª e 500.ª, 501.ª e 502.ª, 503.ª e 504.ª, 505.ª e 506.ª, 507.ª e 508.ª, 509.ª e 510.ª, 511.ª e 512.ª, 513.ª e 514.ª, 515.ª e 516.ª, 517.ª e 518.ª, 519.ª e 520.ª, 521.ª e 522.ª, 523.ª e 524.ª, 525.ª e 526.ª, 527.ª e 528.ª, 529.ª e 530.ª, 531.ª e 532.ª, 533.ª e 534.ª, 535.ª e 536.ª, 537.ª e 538.ª, 539.ª e 540.ª, 541.ª e 542.ª, 543.ª e 544.ª, 545.ª e 546.ª, 547.ª e 548.ª, 549.ª e 550.ª, 551.ª e 552.ª, 553.ª e 554.ª, 555.ª e 556.ª, 557.ª e 558.ª, 559.ª e 560.ª, 561.ª e 562.ª, 563.ª e 564.ª, 565.ª e 566.ª, 567.ª e 568.ª, 569.ª e 570.ª, 571.ª e 572.ª, 573.ª e 574.ª, 575.ª e 576.ª, 577.ª e 578.ª, 579.ª e 580.ª, 581.ª e 582.ª, 583.ª e 584.ª, 585.ª e 586.ª, 587.ª e 588.ª, 589.ª e 590.ª, 591.ª e 592.ª, 593.ª e 594.ª, 595.ª e 596.ª, 597.ª e 598.ª, 599.ª e 600.ª, 601.ª e 602.ª, 603.ª e 604.ª, 605.ª e 606.ª, 607.ª e 608.ª, 609.ª e 610.ª, 611.ª e 612.ª, 613.ª e 614.ª, 615.ª e 616.ª, 617.ª e 618.ª, 619.ª e 620.ª, 621.ª e 622.ª, 623.ª e 624.ª, 625.ª e 626.ª, 627.ª e 628.ª, 629.ª e 630.ª, 631.ª e 632.ª, 633.ª e 634.ª, 635.ª e 636.ª, 637.ª e 638.ª, 639.ª e 640.ª, 641.ª e 642.ª, 643.ª e 644.ª, 645.ª e 646.ª, 647.ª e 648.ª, 649.ª e 650.ª, 651.ª e 652.ª, 653.ª e 654.ª, 655.ª e 656.ª, 657.ª e 658.ª, 659.ª e 660.ª, 661.ª e 662.ª, 663.ª e 664.ª, 665.ª e 666.ª, 667.ª e 668.ª, 669.ª e 670.ª, 671.ª e 672.ª, 673.ª e 674.ª, 675.ª e 676.ª, 677.ª e 678.ª, 679.ª e 680.ª, 681.ª e 682.ª, 683.ª e 684.ª, 685.ª e 686.ª, 687.ª e 688.ª, 689.ª e 690.ª, 691.ª e 692.ª, 693.ª e 694.ª, 695.ª e 696.ª, 697.ª e 698.ª, 699.ª e 700.ª, 701.ª e 702.ª, 703.ª e 704.ª, 705.ª e 706.ª, 707.ª e 708.ª, 709.ª e 710.ª, 711.ª e 712.ª, 713.ª e 714.ª, 715.ª e 716.ª, 717.ª e 718.ª, 719.ª e 720.ª, 721.ª e 722.ª, 723.ª e 724.ª, 725.ª e 726.ª, 727.ª e 728.ª, 729.ª e 730.ª, 731.ª e 732.ª, 733.ª e 734.ª, 735.ª e 736.ª, 737.ª e 738.ª, 739.ª e 740.ª, 741.ª e 742.ª, 743.ª e 744.ª, 745.ª e 746.ª, 747.ª e 748.ª, 749.ª e 750.ª, 751.ª e 752.ª, 753.ª e 754.ª, 755.ª e 756.ª, 757.ª e 758.ª, 759.ª e 760.ª, 761.ª e 762.ª, 763.ª e 764.ª, 765.ª e 766.ª, 767.ª e 768.ª, 769.ª e 770.ª, 771.ª e 772.ª, 773.ª e 774.ª, 775.ª e 776.ª, 777.ª e 778.ª, 779.ª e 780.ª, 781.ª e 782.ª, 783.ª e 784.ª, 785.ª e 786.ª, 787.ª e 788.ª, 789.ª e 790.ª, 791.ª e 792.ª, 793.ª e 794.ª, 795.ª e 796.ª, 797.ª e 798.ª, 799.ª e 800.ª, 801.ª e 802.ª, 803.ª e 804.ª, 805.ª e 806.ª, 807.ª e 808.ª, 809.ª e 810.ª, 811.ª e 812.ª, 813.ª e 814.ª, 815.ª e 816.ª, 817.ª e 818.ª, 819.ª e 820.ª, 821.ª e 822.ª, 823.ª e 824.ª, 825.ª e 826.ª, 827.ª e 828.ª, 829.ª e 830.ª, 831.ª e 832.ª, 833.ª e 834.ª, 835.ª e 836.ª, 837.ª e 838.ª, 839.ª e 840.ª, 841.ª e 842.ª, 843.ª e 844.ª, 845.ª e 846.ª, 847.ª e 848.ª, 849.ª e 850.ª, 851.ª e 852.ª, 853.ª e 854.ª, 855.ª e 856.ª, 857.ª e 858.ª, 859.ª e 860.ª, 861.ª e 862.ª, 863.ª e 864.ª, 865.ª e 866.ª, 867.ª e 868.ª, 869.ª e 870.ª, 871.ª e 872.ª, 873.ª e 874.ª, 875.ª e 876.ª, 877.ª e 878.ª, 879.ª e 880.ª, 881.ª e 882.ª, 883.ª e 884.ª, 885.ª e 886.ª, 887.ª e 888.ª, 889.ª e 890.ª, 891.ª e 892.ª, 893.ª e 894.ª, 895.ª e 896.ª, 897.ª e 898.ª, 899.ª e 900.ª, 901.ª e 902.ª, 903.ª e 904.ª, 905.ª e 906.ª, 907.ª e 908.ª, 909.ª e 910.ª, 911.ª e 912.ª, 913.ª e 914.ª, 915.ª e 916.ª, 917.ª e 918.ª, 919.ª e 920.ª, 921.ª e 922.ª, 923.ª e 924.ª, 925.ª e 926.ª, 927.ª e 928.ª, 929.ª e 930.ª, 931.ª e 932.ª, 933.ª e 934.ª, 935.ª e 936.ª, 937.ª e 938.ª, 939.ª e 940.ª, 941.ª e 942.ª, 943.ª e 944.ª, 945.ª e 946.ª, 947.ª e 948.ª, 949.ª e 950.ª, 951.ª e 952.ª, 953.ª e 954.ª, 955.ª e 956.ª, 957.ª e 958.ª, 959.ª e 960.ª, 961.ª e 962.ª, 963.ª e 964.ª, 965.ª e 966.ª, 967.ª e 968.ª, 969.ª e 970.ª, 971.ª e 972.ª, 973.ª e 974.ª, 975.ª e 976.ª, 977.ª e 978.ª, 979.ª e 980.ª, 981.ª e 982.ª, 983.ª e 984.ª, 985.ª e 986.ª, 987.ª e 988.ª, 989.ª e 990.ª, 991.ª e 992.ª, 993.ª e 994.ª, 995.ª e 996.ª, 997.ª e 998.ª, 999.ª e 1000.ª, 1001.ª e 1002.ª, 1003.ª e 1004.ª, 1005.ª e 1006.ª, 1007.ª e 1008.ª, 1009.ª e 1010.ª, 1011.ª e 1012.ª, 1013.ª e 1014.ª, 1015.ª e 1016.ª, 1017.ª e 1018.ª, 1019.ª e 1020.ª, 1021.ª e 1022.ª, 1023.ª e 1024.ª, 1025.ª e 1026.ª, 1027.ª e 1028.ª, 1029.ª e 1030.ª, 1031.ª e 1032.ª, 1033.ª e 1034.ª, 1035.ª e 1036.ª, 1037.ª e 1038.ª, 1039.ª e 1040.ª, 1041.ª e 1042.ª, 1043.ª e 1044.ª, 1045.ª e 1046.ª, 1047.ª e 1048.ª, 1049.ª e 1050.ª, 1051.ª e 1052.ª, 1053.ª e 1054.ª, 1055.ª e 1056.ª, 1057.ª e 1058.ª, 1059.ª e 1060.ª, 1061.ª e 1062.ª, 1063.ª e 1064.ª, 1065.ª e 1066.ª, 1067.ª e 1068.ª, 1069.ª e 1070.ª, 1071.ª e 1072.ª, 1073.ª e 1074.ª, 1075.ª e 1076.ª, 1077.ª e 1078.ª, 1079.ª e 1080.ª, 1081.ª e 1082.ª, 1083.ª e 1084.ª, 1085.ª e 1086.ª, 1087.ª e 1088.ª, 1089.ª e 1090.ª, 1091.ª e 1092.ª, 1093.ª e 1094.ª, 1095.ª e 1096.ª, 1097.ª e 1098.ª, 1099.ª e 1100.ª, 1101.ª e 1102.ª, 1103.ª e 1104.ª, 1105.ª e 1106.ª, 1107.ª e 1108.ª, 1109.ª e 1110.ª, 1111.ª e 1112.ª, 1113.ª e 1114.ª, 1115.ª e 1116.ª, 1117.ª e 1118.ª, 1119.ª e 1120.ª, 1121.ª e 1122.ª, 1123.ª e 1124.ª, 1125.ª e 1126.ª, 1127.ª e 1128.ª, 1129.ª e 1130.ª, 1131.ª e 1132.ª, 1133.ª e 1134.ª, 1135.ª e 1136.ª, 1137.ª e 1138.ª, 1139.ª e 1140.ª, 1141.ª e 1142.ª, 1143.ª e 1144.ª, 1145.ª e 1146.ª, 1147.ª e 1148.ª, 1149.ª e 1150.ª, 1151.ª e 1152.ª, 1153.ª e 1154.ª, 1155.ª e 1156.ª, 1157.ª e 1158.ª, 1159.ª e 1160.ª, 1161.ª e 1162.ª, 1163.ª e 1164.ª, 1165.ª e 1166.ª, 1167.ª e 1168.ª, 1169.ª e 1170.ª, 1171.ª e 1172.ª, 1173.ª e 1174.ª, 1175.ª e 1176.ª, 1177.ª e 1178.ª, 1179.ª e 1180.ª, 1181.ª e 1182.ª, 1183.ª e 1184.ª, 1185.ª e 1186.ª, 1187.ª e 1188.ª, 1189.ª e 1190.ª, 1191.ª e 1192.ª, 1193.ª e 1194.ª, 1195.ª e 1196.ª, 1197.ª e 1198.ª, 1199.ª e 1200.ª, 1201.ª e 1202.ª, 1203.ª e 1204.ª, 1205.ª e 1206.ª, 1207.ª e 1208.ª, 1209.ª e 1210.ª, 1211.ª e 1212.ª, 1213.ª e 1214.ª, 1215.ª e 1216.ª, 1217.ª e 1218.ª, 1219.ª e 1220.ª, 1221.ª e 1222.ª, 1223.ª e 1224.ª, 1225.ª e 1226.ª, 1227.ª e 1228.ª, 1229.ª e 1230.ª, 1231.ª e 1232.ª, 1233.ª e 1234.ª, 1235.ª e 1236.ª, 1237.ª e 1238.ª, 1239.ª e 1240.ª, 1241.ª e 1242.ª, 1243.ª e 1244.ª, 1245.ª e 1246.ª, 1247.ª e 1248.ª, 1249.ª e 1250.ª, 1251.ª e 1252.ª, 1253.ª e 1254.ª, 1255.ª e 1256.ª, 1257.ª e 1258.ª, 1259.ª e 1260.ª, 1261.ª e 1262.ª, 1263.ª e 1264.ª, 1265.ª e 1266.ª, 1267.ª e 1268.ª, 1269.ª e 1270.ª, 1271.ª e 1272.ª, 1273.ª e 1274.ª, 1275.ª e 1276.ª, 1277.ª e 1278.ª, 1279.ª e 1280.ª, 1281.ª e 1282.ª, 1283.ª e 1284.ª, 1285.ª e 1286.ª, 1287.ª e 1288.ª, 1289.ª e 1290.ª, 1291.ª e 1292.ª, 1293.ª e 1294.ª, 1295.ª e 1296.ª, 1297.ª e 1298.ª, 1299.ª e 1300.ª, 1301.ª e 1302.ª, 1303.ª e 1304.ª, 1305.ª e 1306.ª, 1307.ª e 1308.ª, 1309.ª e 1310.ª, 1311.ª e 1312.ª, 1313.ª e 1314.ª, 1315.ª e 1316.ª, 1317.ª e 1318.ª, 1319.ª e 1320.ª, 1321.ª e 1322.ª, 1323.ª e 1324.ª, 1325.ª e 1326.ª, 1327.ª e 1328.ª, 1329.ª e 1330.ª, 1331.ª e 1332.ª, 1333.ª e 1334.ª, 1335.ª e 1336.ª, 1337.ª e 1338.ª, 1339.ª e 1340.ª, 1341.ª e 1342.ª, 1343.ª e 1344.ª, 1345.ª e 1346.ª, 1347.ª e 1348.ª, 1349.ª e 1350.ª, 1351.ª e 1352.ª, 1353.ª e 1354.ª, 1355.ª e 1356.ª, 1357.ª e 1358.ª, 1359.ª e 1360.ª, 1361.ª e 1362.ª, 1363.ª e 1364.ª, 1365.ª e 1366.ª, 1367.ª e 1368.ª, 1369.ª e 1370.ª, 1371.ª e 1372.ª, 1373.ª e 1374.ª, 1375.ª e 1376.ª, 1377.ª e 1378.ª, 1379.ª e 1380.ª, 1381.ª e 1382.ª, 1383.ª e 1384.ª, 1385.ª e 1386.ª, 1387.ª e 1388.ª, 1389.ª e 1390.ª, 1391.ª e 1392.ª, 1393.ª e 1394.ª, 1395.ª e 1396.ª, 1397.ª e 1398.ª, 1399.ª e 1400.ª, 1401.ª e 1402.ª, 1403.ª e 1404.ª, 1405.ª e 1406.ª, 1407.ª e 1408.ª, 1409.ª e 1410.ª, 1411.ª e 1412.ª, 1413.ª e 1414.ª, 1415.ª e 1416.ª, 1417.ª e 1418.ª, 1419.ª e 1420.ª, 1421.ª e 1422.ª, 1423.ª e 1424.ª, 1425.ª e 1426.ª, 1427.ª e 1428.ª, 1429.ª e 1430.ª, 1431.ª e 1432.ª, 1433.ª e 1434.ª, 1435.ª e 1436.ª, 1437.ª e 1438.ª, 1439.ª e 1440.ª, 1441.ª e 1442.ª, 1443.ª e 1444.ª, 1445.ª e 1446.ª, 1447.ª e 1448.ª, 1449.ª e 1450.ª, 1451.ª e 1452.ª, 1453.ª e 1454.ª, 1455.ª e 1456.ª, 1457.ª e 1458.ª, 1459.ª e 1460.ª, 1461.ª e 1462.ª, 1463.ª e 1464.ª, 1465.ª e 1466.ª, 1467.ª e 1468.ª, 1469.ª e 1470.ª, 1471.ª e 1472.ª, 1473.ª e 1474.ª, 1475.ª e 1476.ª, 1477.ª e 1478.ª, 1479.ª e 1480.ª, 1481.ª e 1482.ª, 1483.ª e 1484.ª, 1485.ª e 1486.ª, 1487.ª e 1488.ª, 1489.ª e 1490.ª, 1491.ª e 1492.ª, 1493.ª e 1494.ª, 1495.ª e 1496.ª, 1497.ª e 1498.ª, 1499.ª e 1500.ª, 1501.ª e 1502.ª, 1503.ª e 1504.ª, 1505.ª e 1506.ª, 1507.ª e 1508.ª, 1509.ª e 1510.ª, 1511.ª e 1512.ª, 1513.ª e 1514.ª, 1515.ª e 1516.ª, 1517.ª e 1518.ª, 1519.ª e 1520.ª, 1521.ª e 1522.ª, 1523.ª e 1524.ª, 1525.ª e 1526.ª, 1527.ª e 1528.ª, 1529.ª e 1530.ª, 1531.ª e 1532.ª, 1533.ª e 1534.ª, 1535.ª e 1536.ª, 1537.ª e 1538.ª, 1539.ª e 1540.ª, 1541.ª e 1542.ª, 1543.ª e 1544.ª, 1545.ª e 1546.ª, 1547.ª e 1548.ª, 1549.ª e 1550.ª, 1551.ª e 1552.ª, 1553.ª e 1554.ª, 1555.ª e 1556.ª, 1557.ª e 1558.ª, 1559.ª e 1560.ª, 1561.ª e 1562.ª, 1563.ª e 1564.ª, 1565.ª e 1566.ª, 1567.ª e 1568.ª, 1569.ª e 1570.ª, 1571.ª e 1572.ª, 1573.ª e 1574.ª, 1575.ª e 1576.ª, 1577.ª e 1578.ª, 1579.ª e 1580.ª, 1581.ª e 1582.ª, 1583.ª e 1584.ª, 1585.ª e 1586.ª, 1587.ª e 1588.ª, 1589.ª e 1590.ª, 1591.ª e 1592.ª, 1593.ª e 1594.ª, 1595.ª e

INTIMEX, apresenta agora o

STANDARD

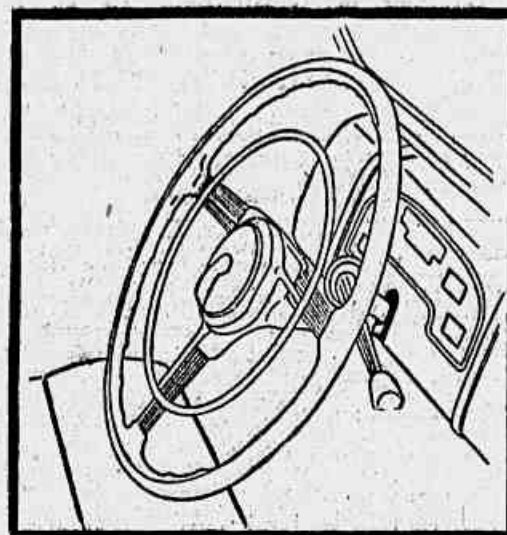
Vanguard

fabricado na Grã-Bretanha e desenhado para o mundo!
O "VANGUARD" é revolucionário conjugando a solidez e perfeição do material inglês com o conforto do automóvel moderno. Espaço e forte na estrutura, com um possante e econômico motor!

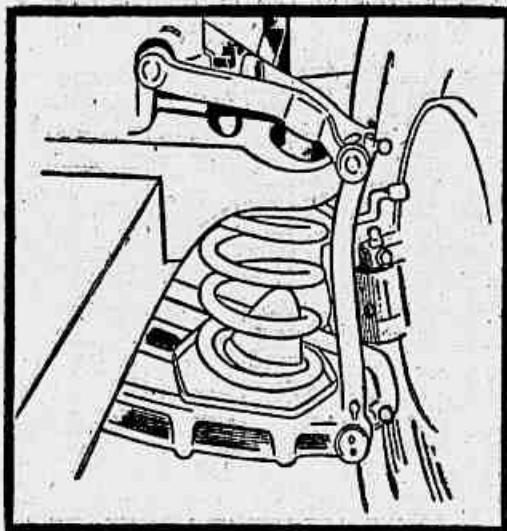
CARACTERÍSTICAS

- Motor 18 HP ingleses — 4 cilindros com válvulas na tampa
- Freios hidráulicos nas 4 rodas
- Mudança na direção — 3 velocidades sincronizadas
- Mola espiral na dianteira
- Carrosseria ampla para 6 passageiros, toda de aço, impermeabilizada contra ferrugem
- Capot do motor controlavel por dentro do carro
- Mala espaçosa com tampa inteira
- Para-choques reforçados
- Bitola Larga
- Ar condicionado perfeito
- Forramento de casemira ou couro
- Receptor de rádio embutido

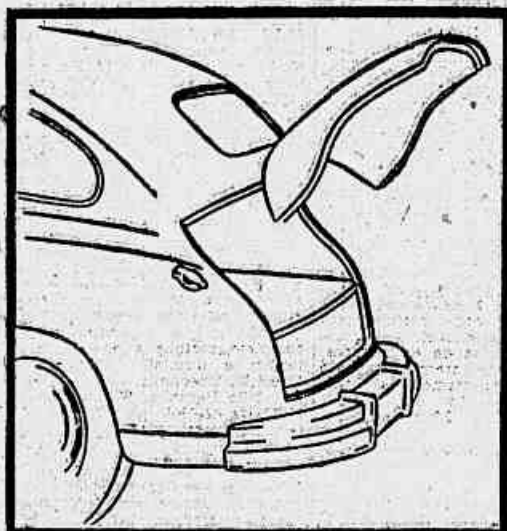
ESTOQUE PERMANENTE DE PEÇAS E ACESSÓRIOS PARA OS MODELOS 8 HP, 14 HP E "VANGUARD" DA STANDARD MOTOR CO.



Mudança junto à direção e tres velocidades apenas todas sincronizadas proporcionam maior facilidade de manejo. Painel de instrumentos colocado bem em frente ao motorista.



Suspensão independente por mola espiral controlada por barra sem folga. Freios Hidráulicos LOCKHEED



Carrosseria toda de aço comporta seis pessoas com amplas acomodações. Mala espaçosa com tampa controlada por molas. Para-choques de desenho especial para maior proteção na frente e na traseira



EXPOSIÇÃO E VENDAS
EM SUA NOVA SÉDE À
RUA GEN. POLYDORO, 73 a 81
TEL. 26-4847

INTIMEX

INDÚSTRIA E COMÉRCIO S. A.

LOTERIA FEDERAL DO BRASIL

Contrato celebrado com o Governo da União em 20 de Janeiro de 1945, e averbado em 30 de Janeiro de 1948, na conformidade do Decreto-Lei n. 6.259, de 10 de Fevereiro de 1944

340ª EXTRAÇÃO

PRÊMIO MAIOR:

CR\$ 5.000.000,00

PLANO R

LISTA DA EXTRAÇÃO DE QUARTA-FEIRA, 23 DE JUNHO DE 1948

5.952 PRÊMIOS

(Nesta LISTA não figuram por extenso os números premiados pelo terminação do último algarismo, mas figuram os prêmios pagos, mais depois do 2º ao 9º prêmio)
Os bilhetes são liquidados em papel branco, uma vez que, tendo a mesma numeração, são considerados como um só bilhete. EXTRAÇÃO EM 23 DE JUNHO DE 1948, às 14 horas.
ATENÇÃO: VERIFIQUEM A TERMINAÇÃO SIMPLES DE SEUS BILHETES

Prêmio	Prêmio	Prêmio	Prêmio	Prêmio	Prêmio	Prêmio	Prêmio	Prêmio	Prêmio
0	3	8	11	14	17	20	23	26	29
1	4	9	12	15	18	21	24	27	30
2	5	10	13	16	19	22	25	28	31
3	6	11	14	17	20	23	26	29	32
4	7	12	15	18	21	24	27	30	33
5	8	13	16	19	22	25	28	31	34
6	9	14	17	20	23	26	29	32	35
7	10	15	18	21	24	27	30	33	36
8	11	16	19	22	25	28	31	34	37
9	12	17	20	23	26	29	32	35	38
10	13	18	21	24	27	30	33	36	39
11	14	19	22	25	28	31	34	37	40
12	15	20	23	26	29	32	35	38	41
13	16	21	24	27	30	33	36	39	42
14	17	22	25	28	31	34	37	40	43
15	18	23	26	29	32	35	38	41	44
16	19	24	27	30	33	36	39	42	45
17	20	25	28	31	34	37	40	43	46
18	21	26	29	32	35	38	41	44	47
19	22	27	30	33	36	39	42	45	48
20	23	28	31	34	37	40	43	46	49
21	24	29	32	35	38	41	44	47	50
22	25	30	33	36	39	42	45	48	51
23	26	31	34	37	40	43	46	49	52
24	27	32	35	38	41	44	47	50	53
25	28	33	36	39	42	45	48	51	54
26	29	34	37	40	43	46	49	52	55
27	30	35	38	41	44	47	50	53	56
28	31	36	39	42	45	48	51	54	57
29	32	37	40	43	46	49	52	55	58
30	33	38	41	44	47	50	53	56	59
31	34	39	42	45	48	51	54	57	60
32	35	40	43	46	49	52	55	58	61
33	36	41	44	47	50	53	56	59	62
34	37	42	45	48	51	54	57	60	63
35	38	43	46	49	52	55	58	61	64
36	39	44	47	50	53	56	59	62	65
37	40	45	48	51	54	57	60	63	66
38	41	46	49	52	55	58	61	64	67
39	42	47	50	53	56	59	62	65	68
40	43	48	51	54	57	60	63	66	69
41	44	49	52	55	58	61	64	67	70
42	45	50	53	56	59	62	65	68	71
43	46	51	54	57	60	63	66	69	72
44	47	52	55	58	61	64	67	70	73
45	48	53	56	59	62	65	68	71	74
46	49	54	57	60	63	66	69	72	75
47	50	55	58	61	64	67	70	73	76
48	51	56	59	62	65	68	71	74	77
49	52	57	60	63	66	69	72	75	78
50	53	58	61	64	67	70	73	76	79
51	54	59	62	65	68	71	74	77	80
52	55	60	63	66	69	72	75	78	81
53	56	61	64	67	70	73	76	79	82
54	57	62	65	68	71	74	77	80	83
55	58	63	66	69	72	75	78	81	84
56	59	64	67	70	73	76	79	82	85
57	60	65	68	71	74	77	80	83	86
58	61	66	69	72	75	78	81	84	87
59	62	67	70	73	76	79	82	85	88
60	63	68	71	74	77	80	83	86	89
61	64	69	72	75	78	81	84	87	90
62	65	70	73	76	79	82	85	88	91
63	66	71	74	77	80	83	86	89	92
64	67	72	75	78	81	84	87	90	93
65	68	73	76	79	82	85	88	91	94
66	69	74	77	80	83	86	89	92	95
67	70	75	78	81	84	87	90	93	96
68	71	76	79	82	85	88	91	94	97
69	72	77	80	83	86	89	92	95	98
70	73	78	81	84	87	90	93	96	99
71	74	79	82	85	88	91	94	97	100
72	75	80	83	86	89	92	95	98	101
73	76	81	84	87	90	93	96	99	102
74	77	82	85	88	91	94	97	100	103
75	78	83	86	89	92	95	98	101	104
76	79	84	87	90	93	96	99	102	105
77	80	85	88	91	94	97	100	103	106
78	81	86	89	92	95	98	101	104	107
79	82	87	90	93	96	99	102	105	108
80	83	88	91	94	97	100	103	106	109
81	84	89	92	95	98	101	104	107	110
82	85	90	93	96	99	102	105	108	111
83	86	91	94	97	100	103	106	109	112
84	87	92	95	98	101	104	107	110	113
85	88	93	96	99	102	105	108	111	114
86	89	94	97	100	103	106	109	112	115
87	90	95	98	101	104	107	110	113	116
88	91	96	99	102	105	108	111	114	117
89	92	97	100	103	106	109	112	115	118
90	93	98	101	104	107	110	113	116	119
91	94	99	102	105	108	111	114	117	120
92	95	100	103	106	109	112	115	118	121
93	96	101	104	107	110	113	116	119	122
94	97	102	105	108	111	114	117	120	123
95	98	103	106	109	112	115	118	121	124
96	99	104	107	110	113	116	119	122	125
97	100	105	108	111	114	117	120	123	126
98	101	106	109	112	115	118	121	124	127
99	102	107	110	113	116	119	122	125	128
100	103	108	111	114	117	120	123	126	129
101	104	109	112	115	118	121	124	127	130
102	105	110	113	116	119	122	125	128	131
103	106	111	114	117	120	123	126	129	132
104	107	112	115	118	121	124	127	130	133
105	108	113	116	119	122	125	128	131	134
106	109	114	117	120	123	126	129	132	135
107	110	115	118	121	124	127	130	133	136
108	111	116	119	122	125	128	131	134	137
109	112	117	120	123	126	129	132	135	138
110	113	118	121	124	127	130	133	136	139
111	114	119	122	125	128	131	134	137	140
112	115	120	123	126	129	132	135	138	141
113	116	121	124	127	130	133	136	139	142
114	117	122	125	128	131	134	137	140	143
115	118	123	126	129	132	135	138	141	144
116	119	124	127	130	133	136	139	142	145
117	120	125	128	131	134	137	140	143	146
118	121	126	129	132	135	138	141	144	147
119	122	127	130	133	136	139	142	145	148
120	123	128	131	134	137	140	143	146	149
121	124	129	132	135	138	141	144	147	150
122	125	130	133	136	139	142	145	148	151
123	126	131	134	137	140	143	146	149	152
124	127	132	135	138	141	144	147	150	153
125	128	133	136	139	142	145	148	151	154
126	129	134	137	140	143	146	149	152	155
127	130	135	138	141	144	147	150	153	156
128	131	136	139	142	145	148	151	154	157
129	132	137	140	143	146	149	152	155	158
130	133	138	141	144	147	150	153	156	159
131	134	139	142	145	148	151	154	157	160
132	135	140	143	146	149	152	155	158	161
133	136	141	144	147	150	153	156	159	162
134	137	142	145	148	151	154	157	160	163
135	138	143	146	149	152	155	158	161	164
136	139	144	147	150	153	156	159	162	165
137	140	145	148	151	154	157	160	163	166
138	141	146	149	152	155	158	161	164	167
139	142	147	150	153	156	159	162	165	168
140	143	148	151	154	157	160	163	166	169
141	144	149	152	155	158	161	164	167	170
142	145	150	153	156	159	162	165	168	171
143	146	151	1545						

MUSICA RADIO

CARICATURA E CRITICA



Caricatura de Franz List, por Danias

Quem já se deteve nas páginas da revista "Caricatura", não sempre esqueceu a "Caricatura de Franz List", de Danias, que, por ser uma caricatura de um músico, não pôde escapar a uma análise crítica.

Alguns de vocês — ordena Barum — devem apenas subir ao último andar das casas vizinhas à sala de concertos, precipitando-se no solo quando ela passar, os gritos de "Viva List!" Outros se lançam mais sem movimentos desordenados, sem gritos, com gravidade, com graça, sob o peso do corpo, sob o peso dos cavalos, ou sob as rodas do carro. Os restantes serão admirados gratamente na própria sala, a fim de dar a segunda cavatista cantada por ela, declarando com alívio que após semelhante felicidade, não mais será possível suportar uma existência possível, depois, com estes punhais, transpassando o peito!

Paralelamente a esse trecho, tenho sob os olhos três caricaturas da desenhista Cham, focalizando esta "Caricatura" refutativa que emprestou para a América a extraordinária cantora. Na primeira há a seguinte legenda: "Rio americano (a gravura nos mostra que ele vem seguido de escravos, carregados de ouro), indo ao teatro com os fundos necessários para a aquisição de uma poltrona".

EURIQUE NOGUEIRA FRANCA

UMA NOVA PRAGA: OS APARELHOS PORTATEIS

O rádio tem sempre constituído parte integrante da vida musical. Quando a música se desenvolveu, ela pôde comprar um bilhete de concerto de Jenny Lind. E a terceira, que fixa os ouvintes ajoelhados e contintos, na pilha de todos os trajes diferentes, que estariam a ser usados, durante o transcurso do concerto.

O texto literário de Bertio, no caso em apreço, talvez supere a capacidade de expressão das caricaturas de Cham. Mas, via de regra, a caricatura retrata os aspectos da vida musical, embora deformando-os, sob um ângulo realista e com uma vivacidade que falta ao desenho literário. Mesmo entre nós não há bastante popularidade as caricaturas de Jenny Lind, o próprio Bertio, o músico logo Calvoeiro, que estuda o assunto em artigo de revista, diz-nos que podem ser de duas espécies as caricaturas musicais: ou constituem simples "charges", onde se exagera um traço da fisionomia, ou se utiliza um modo de ser ou um verbo, ou um conteúdo, apreciação de ordem crítica. Naquelas, encontramos indicações precisas sobre o gosto, sobre a moda de uma época. E são as mais felizes quando, de uma maneira geral, não se trata de uma caricatura, mas de uma crítica.

Foi durante o romantismo que a caricatura musical adquiriu o seu máximo esplendor. Aquilo tempo de "maluco e maluco", como disse Charles Maurras, não era apenas propício a uma boa caricatura, mas também a um verdadeiro entrelaçamento de todas as manifestações artísticas. A civilização do século XX trouxe a música um lugar de grande apogeu, no Brasil, um dos aspectos da crise permanente das atividades musicais é que a música ocupa um compartimento especial, isolada das demais formas de expressão artística. Em um país estuante de musicalidade, a música não parece fazer parte da vida, de que a poesia, a literatura e as artes plásticas se alimentam. Na realidade, há uma ruptura da documentação iconográfica que o nosso movimento musical inspira. Não são numerosos, por certo, os escultores, pintores e, principalmente, caricaturistas, interessados no aproveitamento dos motivos e motivos de uma música e os músicos oferecem. Essa espécie de lacuna, que retira muito brilho e colorido ao momento musical que se vive, não é apenas uma lacuna, mas também, quando se processa de futuro a reconstituição histórica das manifestações musicais do nosso tempo.

O S. João da A.B.R. — A Rádio Riquete Pinto irradiará, hoje, de 22 horas, diretamente do Clube High Life — a Festa Junina — promovida pela A.B.R.

O "Romance do Plano" — Hoje, às 23 horas, pela FRA-2, Rádio do Ministério da Educação, prosseguirá com o seu programa "O Romance do Plano". O capítulo de hoje é dedicado a Maurice Leblanc.

DOS PROGRAMAS DE HOJE

Rádio Globo — 18.30 — Variedades musicais; 19.00 — Esportes no ar; 20.00 — Sociedade infantil; 20.30 — 21.00 — Irradiação do Futuro; 21.30 — Conversa em família; 22.30 — A vida é maravilhosa; 23.30 — Raposo e o ritmo.

Rádio Nacional — 13.00 — Novela policial; 13.30 — O mundo da vida; 14.30 — O mundo da vida; 15.30 — Pimpão; 16.30 — O mundo da vida; 17.30 — O mundo da vida; 18.30 — O mundo da vida; 19.30 — O mundo da vida; 20.30 — O mundo da vida; 21.30 — O mundo da vida; 22.30 — O mundo da vida; 23.30 — O mundo da vida.

Rádio Riquete Pinto — Das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier; das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier.

Rádio Riquete Pinto — Das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier; das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier.

Rádio Riquete Pinto — Das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier; das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier.

Rádio Riquete Pinto — Das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier; das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier.

Rádio Riquete Pinto — Das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier; das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier.

Rádio Riquete Pinto — Das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier; das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier.

Rádio Riquete Pinto — Das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier; das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier.

Rádio Riquete Pinto — Das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier; das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier.

Rádio Riquete Pinto — Das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier; das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier.

Rádio Riquete Pinto — Das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier; das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier.

Rádio Riquete Pinto — Das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier; das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier.

Rádio Riquete Pinto — Das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier; das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier.

Rádio Riquete Pinto — Das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier; das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier.

Rádio Riquete Pinto — Das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier; das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier.

Rádio Riquete Pinto — Das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier; das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier.

Rádio Riquete Pinto — Das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier; das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier.

Rádio Riquete Pinto — Das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier; das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier.

Rádio Riquete Pinto — Das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier; das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier.

Rádio Riquete Pinto — Das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier; das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier.

Rádio Riquete Pinto — Das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier; das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier.

Rádio Riquete Pinto — Das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier; das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier.

Rádio Riquete Pinto — Das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier; das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier.

Rádio Riquete Pinto — Das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier; das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier.

Rádio Riquete Pinto — Das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier; das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier.

Rádio Riquete Pinto — Das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier; das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier.

Rádio Riquete Pinto — Das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier; das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier.

Rádio Riquete Pinto — Das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier; das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier.

Rádio Riquete Pinto — Das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier; das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier.

Rádio Riquete Pinto — Das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier; das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier.

Rádio Riquete Pinto — Das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier; das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier.

Rádio Riquete Pinto — Das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier; das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier.

Rádio Riquete Pinto — Das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier; das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier.

Rádio Riquete Pinto — Das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier; das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier.

Rádio Riquete Pinto — Das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier; das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier.

Rádio Riquete Pinto — Das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier; das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier.

Rádio Riquete Pinto — Das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier; das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier.

Rádio Riquete Pinto — Das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier; das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier.

Rádio Riquete Pinto — Das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier; das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier.

Rádio Riquete Pinto — Das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier; das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier.

Rádio Riquete Pinto — Das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier; das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier.

Rádio Riquete Pinto — Das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier; das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier.

Rádio Riquete Pinto — Das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier; das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier.

Rádio Riquete Pinto — Das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier; das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier.

Rádio Riquete Pinto — Das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier; das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier.

Rádio Riquete Pinto — Das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier; das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier.

Rádio Riquete Pinto — Das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier; das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier.

Rádio Riquete Pinto — Das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier; das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier.

Rádio Riquete Pinto — Das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier; das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier.

Rádio Riquete Pinto — Das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier; das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier.

Rádio Riquete Pinto — Das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier; das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier.

HOMENAGEM A "TOBACCO ROAD"

Recentemente estas colunas foram dedicadas a uma homenagem a "Tobacco Road", de Erskine Caldwell e Jack Kirkland em tradução de R. Magalhães Junior, que, no Fênix, está honrando nosso teatro, através da opinião dos leitores desta coluna e "novos críticos" do Brasil.

"TOBACCO ROAD"

Não se justifica que, entre tantos carneses fracos, o público não tenha comparado ao Fênix para aplaudir a estreia desta nova direção — Ruggiero Jacobelli —, ou mesmo para rever a obra de Caldwell, desta vez completamente identificada com o teatro moderno.

Para trabalhar com algumas expressões da gíria carolina: "voce é do contra", etc. Cêndrio de Lázio Meitner, que se tornou a primeira mulher a não chamasse tanto a atenção do espectador pelo espaço que ocupa dentro do palco.

Em outras palavras, o espetáculo homônimo ao realizado artisticamente, valorizado pela esplêndida direção de Ruggiero Jacobelli, não apresenta uma nova obra de Caldwell, mas sim um trabalho de adaptação de Caldwell para o teatro brasileiro.

Assim, se temos que falar de "Tobacco Road", não se trata de uma obra de Caldwell, mas sim de uma obra de Ruggiero Jacobelli, que se trata de uma obra de Caldwell, mas sim de uma obra de Ruggiero Jacobelli.

Programa da Rádio Nacional, em português — 21.17 — Início da transmissão; notícias nacionais e internacionais; 21.30 — O mundo da vida; 22.30 — O mundo da vida; 23.30 — O mundo da vida.

Rádio Nacional — 13.00 — Novela policial; 13.30 — O mundo da vida; 14.30 — O mundo da vida; 15.30 — Pimpão; 16.30 — O mundo da vida; 17.30 — O mundo da vida; 18.30 — O mundo da vida; 19.30 — O mundo da vida; 20.30 — O mundo da vida; 21.30 — O mundo da vida; 22.30 — O mundo da vida; 23.30 — O mundo da vida.

Rádio Riquete Pinto — Das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier; das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier.

Rádio Riquete Pinto — Das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier; das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier.

Rádio Riquete Pinto — Das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier; das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier.

Rádio Riquete Pinto — Das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier; das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier.

Rádio Riquete Pinto — Das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier; das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier.

Rádio Riquete Pinto — Das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier; das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier.

Rádio Riquete Pinto — Das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier; das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier.

Rádio Riquete Pinto — Das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier; das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier.

HOMENAGEM A "TOBACCO ROAD"

Recentemente estas colunas foram dedicadas a uma homenagem a "Tobacco Road", de Erskine Caldwell e Jack Kirkland em tradução de R. Magalhães Junior, que, no Fênix, está honrando nosso teatro, através da opinião dos leitores desta coluna e "novos críticos" do Brasil.

"TOBACCO ROAD"

Não se justifica que, entre tantos carneses fracos, o público não tenha comparado ao Fênix para aplaudir a estreia desta nova direção — Ruggiero Jacobelli —, ou mesmo para rever a obra de Caldwell, desta vez completamente identificada com o teatro moderno.

Para trabalhar com algumas expressões da gíria carolina: "voce é do contra", etc. Cêndrio de Lázio Meitner, que se tornou a primeira mulher a não chamasse tanto a atenção do espectador pelo espaço que ocupa dentro do palco.

Em outras palavras, o espetáculo homônimo ao realizado artisticamente, valorizado pela esplêndida direção de Ruggiero Jacobelli, não apresenta uma nova obra de Caldwell, mas sim um trabalho de adaptação de Caldwell para o teatro brasileiro.

Assim, se temos que falar de "Tobacco Road", não se trata de uma obra de Caldwell, mas sim de uma obra de Ruggiero Jacobelli, que se trata de uma obra de Caldwell, mas sim de uma obra de Ruggiero Jacobelli.

Programa da Rádio Nacional, em português — 21.17 — Início da transmissão; notícias nacionais e internacionais; 21.30 — O mundo da vida; 22.30 — O mundo da vida; 23.30 — O mundo da vida.

Rádio Nacional — 13.00 — Novela policial; 13.30 — O mundo da vida; 14.30 — O mundo da vida; 15.30 — Pimpão; 16.30 — O mundo da vida; 17.30 — O mundo da vida; 18.30 — O mundo da vida; 19.30 — O mundo da vida; 20.30 — O mundo da vida; 21.30 — O mundo da vida; 22.30 — O mundo da vida; 23.30 — O mundo da vida.

Rádio Riquete Pinto — Das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier; das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier.

Rádio Riquete Pinto — Das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier; das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier.

Rádio Riquete Pinto — Das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier; das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier.

Rádio Riquete Pinto — Das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier; das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier.

Rádio Riquete Pinto — Das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier; das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier.

Rádio Riquete Pinto — Das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier; das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier.

Rádio Riquete Pinto — Das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier; das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier.

Rádio Riquete Pinto — Das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier; das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier.

TEATRO

6 VÓS QUE IDES AO MUNICIPAL DEIXAIS O FENIX VAZIO

Depois da espetacular inauguração da temporada de verão, a estreia de "Tobacco Road", de Erskine Caldwell e Jack Kirkland em tradução de R. Magalhães Junior, que, no Fênix, está honrando nosso teatro, através da opinião dos leitores desta coluna e "novos críticos" do Brasil.

"TOBACCO ROAD"

Não se justifica que, entre tantos carneses fracos, o público não tenha comparado ao Fênix para aplaudir a estreia desta nova direção — Ruggiero Jacobelli —, ou mesmo para rever a obra de Caldwell, desta vez completamente identificada com o teatro moderno.

Para trabalhar com algumas expressões da gíria carolina: "voce é do contra", etc. Cêndrio de Lázio Meitner, que se tornou a primeira mulher a não chamasse tanto a atenção do espectador pelo espaço que ocupa dentro do palco.

Em outras palavras, o espetáculo homônimo ao realizado artisticamente, valorizado pela esplêndida direção de Ruggiero Jacobelli, não apresenta uma nova obra de Caldwell, mas sim um trabalho de adaptação de Caldwell para o teatro brasileiro.

Assim, se temos que falar de "Tobacco Road", não se trata de uma obra de Caldwell, mas sim de uma obra de Ruggiero Jacobelli, que se trata de uma obra de Caldwell, mas sim de uma obra de Ruggiero Jacobelli.

Programa da Rádio Nacional, em português — 21.17 — Início da transmissão; notícias nacionais e internacionais; 21.30 — O mundo da vida; 22.30 — O mundo da vida; 23.30 — O mundo da vida.

Rádio Nacional — 13.00 — Novela policial; 13.30 — O mundo da vida; 14.30 — O mundo da vida; 15.30 — Pimpão; 16.30 — O mundo da vida; 17.30 — O mundo da vida; 18.30 — O mundo da vida; 19.30 — O mundo da vida; 20.30 — O mundo da vida; 21.30 — O mundo da vida; 22.30 — O mundo da vida; 23.30 — O mundo da vida.

Rádio Riquete Pinto — Das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier; das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier.

Rádio Riquete Pinto — Das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier; das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier.

Rádio Riquete Pinto — Das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier; das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier.

Rádio Riquete Pinto — Das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier; das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier.

Rádio Riquete Pinto — Das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier; das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier.

Rádio Riquete Pinto — Das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier; das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier.

Rádio Riquete Pinto — Das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier; das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier.

Rádio Riquete Pinto — Das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier; das 23.30 às 24.00, o programa "O Romance do Plano", pela professora Yvete Garnier.

HOMENAGEM A "TOBACCO ROAD"

Recentemente estas colunas foram dedicadas a uma homenagem a "Tobacco Road", de Erskine Caldwell e Jack Kirkland em tradução de R. Magalhães Junior, que, no Fênix, está honrando nosso teatro, através da opinião dos leitores desta coluna e "novos críticos" do Brasil.

"TOBACCO ROAD"

Não se justifica que, entre tantos carneses fracos, o público não tenha comparado ao Fênix para aplaudir a estreia desta nova direção — Ruggiero Jacobelli —, ou mesmo para rever a obra de Caldwell, desta vez completamente identificada com o

Tumulto na Câmara, em virtude da reversão do marechal Mascarenhas

Depois de muita agitação, o projeto foi devolvido à Comissão de Justiça, para novo exame

Em virtude de um pedido preferencial, foi colocada em fila, na Câmara dos Deputados, em primeiro lugar para votação o projeto número 115-A, investindo no posto de Marechal do Exército o marechal Mascarenhas de Moraes, que reverteu ao serviço ativo, al permanente "enquanto vivesse". O que seria votado, aliás, não era o projeto, mas o seguinte substitutivo que

infusio ao barulho. Na qualidade de líder da maioria, foi ao microfone, quando se anunciou a votação do projeto, para declarar-se absolutamente contrário à iniciativa.

— "Mascarenhas de Moraes? Mascarenhas! e merecimento a todos os lugares, a todos os postos. Entenda, porém, que a proposição feria as fileiras de organização das quadras das Forças Armadas."

O N.º 115-A, Pinco afirmou que

triluna o sr. Prádo Leite, líder da maioria, cuja presença conseguiu acalmar um pouco o ambiente. Foi então inicialmente o projeto de criação de uma comissão de esclarecimento do projeto em confronto com o artigo 67, parágrafo 2.º, da Constituição, que dá ao presidente da República a competência para nomear e demitir os membros das Forças Armadas. A questão mais difícil acrescentou — era saber se na legislação exis-

Artigo 1.^o — Fica investido no pôsto de Marechal, com a publicação do presente decreto, o sr. Augusto das Neves Moraes, que por esse motivo reverterá no serviço ativo do Exército, nele permanecendo até como chefe do Estado-Maior.

Artigo 2.^o — O titular do posto de Marechal, imediatamente após de seu Ministro da Guerra, na precedência dos seus chefes e superiores os seguintes cargos: a) — chefe do Estado-Maior Geral das Forças Armadas; b) — chefe do Estado-Maior;

Artigo 3.º — Os vencimentos de Marechal serão iguais aos de Ministro do Supremo Tribunal Federal.»

Agitação imprevista

Tendo sido o projeto unânime-
mente aprovado pela Comissão de
Constituição e Justiça, que o julgou
constitucional e conveniente; e per-
la Comissão de Segurança Nacional,
que o melhorou, esperava-se que
sua votação fosse processada nor-
malmente. Mas na Câmara é difí-
cil prever o que vai acontecer. O
seu andamento regular, pelo qual
estava fora de cogitações, atingido
a momentos de tumulto e inextin-
gível calor dos debates.

Estabeleceu-se, então, o tumulto
generalizado, cada qual gritando o
seu argumento, enquanto o sr. Acú-
rcio Torres, vermelho e correndo de
um para outro microfone, tentava
responder a todos e principalmente
ao sr. Barreto Pinto que insistia em
fazer o temor do presidente da Re-
pública.

O sr. presidente da República
não teme coisa alguma e não foge
nunca às responsabilidades dos seus
atos! — bradava o líder da maio-
ria.

Vossa excelência trouxe para a
Câmara uma desculpa esfarrapada!
O general Dutra, que criou agora a
crise militar, com este caso do ma-
rchele Mascarenhas! — gritava o
sr. Pinto.

Vossa excelência precisa per-
der o hábito de desrespeitar os ou-
tros poderes da República! — tam-
bém bradava o sr. Acúrcio, tace a
face, dando a dedo com o sr. Pinto.

Novo hiato forçado na oração do
líder da minoria, que contemplava
a cena do tumulto, ao pé da tribuna
de honra, onde os membros do grupo
que cercava os dois comandantes se
comprimi, os gritos de ambos au-
mentaram, esperava-se uma agressão
física, que felizmente não veio. A
um novo brado do sr. Barreto Pinto
o sr. Acúrcio Torres gritou, provo-
cando uma gargalhada:

Coubre ao sr. Acúrcio Torres dar! Em meio a essa confusão, subiu à tribuna o sr. Acúrcio Torres e falou o seguinte: « Sr. presidente, a honra de ser eleito deputado estadual é uma honra para mim. O líder da maioria nos mostra, o líder da minoria, no seu lugar, empregou um termo rabalaisano).

— Na sua fúria de defender o general Dutra — rematou o sr. Barreto — vosseza excelência quer proibir que um deputado lhe faça referência ou críticas.

A maior arma do sr. José Augusto na presidência da Câmara é o bom-humor. A um deputado que insiste em ferir o Regimento, fize uma graça, uma advertência, rude como é sr. Graciano Cardoso — diz a verdade em tom de blague e recuso-me a insistir. (Ras. — Napoléon.)

— Ah! Doutor Dioclecilo! O senhor não imagina a curiosidade que eu tinha para me conhecer de perto...

— Oh! Muito obrigado, meu amigo... — o representante possedista agradeceu, o rosto aberto num riso largo. Afinal estou eu aqui. Pode

O sr. Café Filho conta ontem como o risinho opcionista conseguiu derrotar o sr. Dioclêcio Duarte em certo município do Rio Grande do Norte. Desembarcou, instalou-se num hotel modesto e começou a fazer amigos. No curso da conversa, quando o grupo al-
 E o pai de Jokozinho, apertando o malaço do braço:
 — O senhor não sabe como estou agradecido ao doutor José Augusto... — O senhor... Agora, tenho es-
 ... e chegou até a deputado...
 ACENDEU, porém, que o parecer di-
 cussionário de Jativa havia omitido
 um aspecto importante da questão:
 se a iniciativa caberia ao Congres-
 so ou ao Executivo.
 O sr. Toledo Piza Sobrinho for-
 mulou o requerimento, que foi en-
 caminhado à Mesa e aprovado pel
 plenário.

NAS COMISSÕES DA CÂMARA DOS DEPUTADOS

posição da "agilidade mental" do sr. Dioclécio, que os habitantes da cidade, que o não conheciam, chegaram à conclusão de que o deputado do P. S. d. era um bom homem, um homem honrado, um político sincero, mas "um Rei Barbosa virado para o lado da esquerda", "um Rei Barbosa com o coração na esquerda".

radores do município, via um cidadão cuja preocupação dominante era o destino de um filho, único rebento de sua vida conjugal, rapazola, fisicamente perfeito, mas a respeito do qual a professora do grupo escolar lhe dissera, com rude franqueza:

anteprojeto de aumento de vencimentos do funcionalismo da União.

O pai sabia que havia iniciado por certo pedida de escaudamento no Leite Netto à Comissão, sobre qual a fama de agir para estender aos funcionários do Legislativo e do Judiciário o aumento de vencimentos. Depois de longa discussão, ficou

rão um aumento de 75% nos papões menores e termina em 10% nos superiores.

Os estatutos de 1943, de 50%, para os cadetes na cores, terminando em 10% para os papões maiores.

Segundo as pensionistas, ficou assegurado a base escalonada: Até C

— Ome, detór. Próbura d'atra
coisa para Zólozheko. Eia não tem
culpa, coitado...

Anuncelou-se, afinal, a convocação
do P. S. D. no município. No dia
da reunião, que se realizou em sa-

**MONOPOLIO TAMBÉM DE
NEGATIVOS DE FILMES**

Em 15 milhões, os produtores tiveram apenas 2 milhões de

O autor defendeu seu ponto de vista, acabando por modificar sua emenda, apresentando uma outra, substituída da primeira, e com outro objetivo. Posta em discussão a referida emenda, o Presidente esclareceu que toda alteração que fosse votada e aprovada, ficaria sujeita a reexame, caso o aprovado

que mais se aproximasse do respectivo valor. E o limite máximo da parte variável, anteriormente fixado em 15 milhões, ficou reduzido a 30%, tomando-se como base a média das percentagens recebidas nos três últimos anos.

Foi aprovada a emenda do Sr. Paulo Sarante, subscrita por to-

crúzinhos

De acordo com informações prestadas a reportagem, chegaram novas denúncias à comissão de inquérito sobre o "trust" de cinemas. Entre elas, figura a de que o sr. Severiano Ribeiro monopoliza também os negativos e positivos.

ultrapasse o limite para a maioria. Após ser discutida, a nova emenda foi aprovada.

Uma emenda do sr. Segundas Vinha no art. 21, foi examinada juntamente com a que autoriza o sr. Leite Netto. Ao ser votada, a discussão nas emendas, o sr. Fernando Nobrega falou, expondo o seu

Comissão, incluindo os Catefáticos do Ensino Superior e do Colégio Pedro II no caso das despesas.

Foi, então, criado o C-E-S, com R. 500.000.000, - qual se incluirá àquelas Catefáticas.

Outra emenda do sr. Paulo Sarney, aprovada por unanimidade, determina que os Assistentes per-

vos de filmes. A Kodak afirma-se, fol soliciada a vender, grandes quantidades desses materiais.

Os produtores, no entanto, chegam sempre tarde, porque o "trust" adquire todos os negativos e positivos, depositando-os. Por outro lado, alega-se que o filme "no ponto de vista, terminando por propor nos fustes mantido o disposto no art. 21, como fora apresentado pelo Governo, não houve em votação foi aprovada a proposta de Sr. Fernando Nabreça, ficando prejudicadas as emendas dos Srs. Segadas Viana e Leite Netto. Após, segundo o estudo da parte referente a

berfo a metade dos Quedrículos

NA COMISSÃO DE INDÚSTRIA E COMÉRCIO

Presidência pelo Sr. Milton Prates este reunida ontem a Comissão de Indústria e Comércio. Depois de questões de ordem levantadas pelo

[illegible]

se sentido, solicitaram a Apresentação de comprovantes das despesas das firmas exibidoras e ainda os seus balanços.

elgo Mineira

H A 76.
(Interna)

(32323)

se do aumento dos inativos, dos pensionistas, dos professores catedráticos e dos exatores federais.

A tabela referente aos inativos consta de três letras A, B e C.

A: o aumento será de 100% relativamente aos padrões menores, indo até 20% nos proventos de Cre

sistema de abater, retirada de couros e peles e evantrópulo por processos que diminuem o sofrimento dos animais sacrificados, possibilitam a melhor aproveitamento das peles e obedecem aos mais rigorosos padrões de higiene; b) industrialização das linguas, mocotós; vísceras e carnes; c) frigorificação de carnes.